

**Opwekkingsliederen 1-895
hun bron en Bijbel getrouwheid**

Voorwoord

Dit document geeft u een inkijk over een groot aantal liederen die niet tot lof en eer van God de Vader, en het verlossend en verzoenend werk van de Heere Jezus Christus zijn. De lijst met liederen geven weer hoe door de jaren heen liederen zijn verworden tot meer aandacht voor de **ik** van de mens dan voor de eer van de Heere God.

Jakobus 3:1-11 leert veel over de tong. Vers 11 in het bijzonder.

Jakobus 3:11 HSV [11] Laat soms een bron uit dezelfde ader zoet en bitter water opwellen? Zo zijn er liederen die voortkomen uit 1 van de vele kerken die onder de loep zijn genomen door Bijbel getrouwe christenen, om de christen wakker te schudden over de bronnen waaruit liederen voort zijn gekomen. Verwijzingen naar deze onderzoeken zijn meegenomen in dit document. Hoe goed klinkend en soms misschien ook nog wel Bijbel getrouw een lied lijkt te zijn, als de bron fout is, behoren liederen uit die bron niet worden gezongen.

Het doel van de makers is om christenen bewust te maken van de gevaren die heimelijk de christenwereld zijn binnengeslopen om van binnenuit te infiltreren en mensen op een dwaalspoor te brengen.

De makers van dit document kiezen er bewust voor om anoniem te blijven. Het gaat de makers om de eer van God. Die moet recht worden gedaan.

Opwekkingsbundel 1-895

Inhoud

Nummer 1, Hij is de Koning van mijn hart	7
Nummer 6, Hij is Heer	7
Nummer 14, The Joy of the Lord is my strength!.....	7
Nummer 24, Zingt, zingt en jubelt.....	8
Nummer 36, Roep Mij toch aan	8
Nummer 39, Heilig, heilig, Heer God almachtig	8
Nummer 46, Vader, ik aanbid U	8
Nummer 73, Wat een plezier heeft het meisje in de reidans.....	8
Nummer 75, Wie lof offert eert Mij.....	9
Nummer 126, Jezus vol liefde, U wilt ons leiden.....	9
Nummer 154, Wees stil en weet dat Ik uw God	10
Nummer 159, Heer geef mij ook uw waterbronnen	10
Nummer 165, Omdat we in U geloven.....	11
Nummer 211, O, die zaal'ge vreugd	11
Nummer 212, Ziet de dag is daar	11
Nummer 222, Doorgrond mijn hart	11
Nummer 240, Hosanna, hosanna, de Koning komt.....	12
Nummer 282, 'k Zegen U Heer	12
Nummer 299, Wees blij, want Hij, Koning Jezus.....	12
Nummer 301, Wij verklaren Gods Koninkrijk is hier	12
Nummer 308, O, laat Gods Zoon je thans omhullen	13
Nummer 316, Bij uw rivier wil ik komen, o Heer	13
Nummer 318, Eet het brood met mij	13
Nummer 319, Veni Creator Spiritus (Kom Schepper geest)	14
Nummer 321, Jubel, jubel dochter Sions	14
Nummer 328, Heer, ontferm U over ons	14
Nummer 333, Heer, U bent El Elohim.....	14
Nummer 334, Heer, uw licht en uw liefde schijnen.....	14
Nummer 335, U bent waardig te ontvangen.....	15

Nummer 342, Meer liefde, meer kracht.....	15
Nummer 346, Maak ons tot een stralend licht voor de volken.....	15
Nummer 350, Vader, vol van vrees en schaamte.....	15
Nummer 353, Kom met Uw genade Heer	16
Nummer 360, Dit is heil'ge grond.....	16
Nummer 389, Create in me a clean heart.....	16
Nummer 391, Welkom, heil'ge Geest van God.....	16
Nummer 393, Lam van God, Heilige.....	17
Nummer 397, Jezus woont in mijn hart.....	17
Nummer 406, In Uw naam komen wij.....	17
Nummer 414, U zond Uw Zoon, onschuldig, rein	17
Nummer 426, Ja, ik geloof in Jezus.....	17
Nummer 427, Dwars door het vuur	18
Nummer 435, Heer, uw koninkrijk breekt	18
Nummer 436, Onze Vader in de hemel	18
Nummer 452, Kom o Heil'ge Geest van God	18
Nummer 459, Daarbij de rivier	19
Nummer 463, Vader, daal nu met uw Geest neer	19
Nummer 464, Wees stil voor het aangezicht van God.....	19
Nummer 467, Wij zijn zout en wij zijn licht.....	20
Nummer 468, Wij willen dat Jezus wordt verhoogd	20
Nummer 472, Blaas met de adem van uw Geest op ons	20
Nummer 481, Ik aanbid U	21
Nummer 484, Ik wil altijd zijn waar U bent	21
Nummer 485, Er is een plaats waar de Heer ons zegent.....	21
Nummer 487, O Heer, giet een stroom.....	22
Nummer 488, Heer ik kom tot U; neem mijn hart.....	22
Nummer 492, Wie kleurt de zon als de dag openbloeit.....	23
Nummer 501, Vader, mijn God, ik aanbid U	23
Nummer 502, Jezus ik wil heel dicht bij U komen.....	24
Nummer 503, Overvloedig geef Ik u.....	24
Nummer 505, Vader van de schepping, volvoer Uw eeuwige plan	24
Nummer 514, I went to the enemy's camp.....	25

Nummer 552, Als mijn volk zich vernedert voor Mij.....	26
Nummer 555, Ik geloof in het bloed van Jezus	26
Nummer 557, Laat uw glorie zien	27
Nummer 559, Schijn met uw licht in mijn hart, Heer	27
Nummer 560, Mijn eerste liefde doet vuur oplaaien	27
Nummer 565, Geest van God, blaas op mij.....	28
Nummer 570, Dit is de tijd van Elia	28
Nummer 572, Als wij samenkomen.....	29
Nummer 573, Wij zijn hier bij elkaar om de Koning te ontmoeten	29
Nummer 576, Als wij samen U aanbidden.....	29
Nummer 581, Ik wil heel dicht bij U zijn als een kind bij de Vader op schoot	30
Nummer 591, Ik zie de Heer gezeten op de troon.....	30
Nummer 592, God van licht, schijn in mij	30
Nummer 601, Deel door ons Uw liefde uit	31
Nummer 602, De vrede van God zij met jou	31
Nummer 605, Geef ons een lofgewaad Heer.....	31
Nummer 608, Waai met Uw Geest Heer	32
Nummer 610, Wij staan voor Uw troon Almachtig God	32
Nummer 623, Laat het huis gevuld zijn met wierook van aanbidding	32
Nummer 631, U zei; vraag en je zult ontvangen	33
Nummer 642, Al mijn zonden, al mijn zorgen.....	33
Nummer 646, Heer zie Uw huis.....	33
Nummer 648, U roept ons, Vader	33
Nummer 649, Jezus, onze Schepper, God.....	34
Nummer 660, Bron van leven, stroom van zegen	34
Nummer 667, Hoor het geluid van volken die God aanbidden.....	34
Nummer 676, Welkom in ons midden Jezus.....	34
Nummer 681, Ik zie de grote koning,.....	34
Nummer 695, Verberg mij nu onder Uw vleugels.....	35
Nummer 713, Alles wat ik ben behoort U toe	35
Nummer 716, Heer, wij kwamen voor U juichen.....	35
Nummer 737, U nodigt mij aan tafel	35
Nummer 739, U, Heer, U verhoort.....	36

Nummer 741, Als een vuur van binnen	36
Nummer 742, Dit is het Lam dat onze zonden draagt.....	37
Nummer 743, Reddingslied	37
Nummer 747, Wij geloven in een keerpunt in de tijd.....	37
Nummer 748, Heer zegen ons met onverdiende liefde	38
Nummer 754, Heilige Geest van God, adem in ons midden	38
Nummer 755, Bewerk ons hart, o God	39
Nummer 759, Mijn God, wat is Uw trouw toch groot	40
Nummer 764, U zult altijd voor ons strijden	40
Nummer 765, Uw vrede vult dit huis.....	40
Nummer 766, Als de hemel openbreekt.....	41
Nummer 767, Hoe mooi en hoe heerlijk.....	42
Nummer 768, Zing een nieuw lied voor de Heer	42
Nummer 769, Kom vestig Uw gezag.....	43
Nummer 779, Kom hier met je tranen.....	43
Nummer 783, Jezus U bent hier bij ons.....	44
Nummer 786, Schepper God, I die alles adem geeft.....	44
Nummer 788, Wees welkom Heilige Geest	45
Nummer 789, U leert me lopen op het water	45
Nummer 790, God is mijn Herder, die mij weidt	46
Nummer 794, You unravel me with a melodie	46
Nummer 795, Ik geloof in de Zoon.....	47
Nummer 796, De Leeuw en het Lam (Bethel Music)	47
Nummer 798, Houd vol.....	47
Nummer 799, In Eeuwigheid.....	47
Nummer 802, Hier is mijn hart Heer	47
Nummer 805, Maak ons hart onrustig God	48
Nummer 806, Er ligt hoop in onze tranen	48
Nummer 815, Vul dit huis met Uw glorie.....	49
Nummer 816, Kom kijken wat de Heer gaat doen	49
Nummer 819, Wie deed de eerste zon opgaan	50
Nummer 820, Alzo lief had God de wereld.....	50
Nummer 821, Kom en zing een vreugdelied	50

Nummer 823, Hij laat ons niet vallen	51
Nummer 825, Reckless love.....	51
Nummer 832 Jezus Overwinaar	51
Nummer 833, U ontmoet ons zo onverwachts	51
Nummer 834, Door gebed wordt duisternis verlicht	51
Nummer 837, U roept ons, wij komen.....	52
Nummer 843, Vaste hoop.....	52
Nummer 844, De God van Abraham, Izaäk en Jakob	52
Nummer 845 The Blessing	53
Nummer 846, U bent een Vader die zingt en juicht over ons	53
Nummer 847, Er is hoop die groter dan de dood is.....	54
Nummer 849, Goedheid van God.....	54
Nummer 850, Ons getuigenis is rijk	54
Nummer 851, Prijs de Koning.....	55
Nummer 853, Zing Zijn lied opnieuw	55
Nummer 855, U geeft rust.....	55
Nummer 858, De strijd behoort u toe.....	55
Nummer 860, Hier ben ik bij U	55
Nummer 865, Alles kan wachten, Heer.....	55
Nummer 866, Dit bijft ons bij.....	56
Nummer 867, In geloof spreek ik de naam van Jezus	56
Nummer 868, Hoor ons bidden, hoogste Koning	56
Nummer 869, Maak dit huis tot een huis van gebed.....	57
Nummer 873, Wie anders laat zelfs de stenen zingen?	58
Nummer 877, Ik roep tot U, de God van Jacob	59
Gevaren van de moderne aanbiddingsmuziek(CCM)	60
NAR.....	64
1. Bethel Music.....	65
2. Jesus Culture.....	65
3. Hillsong Worship.....	65
4. Elevation Worship	65
5. Planetshakers	66
6. Maverick City Music.....	66

7. Gateway Worship.....	66
8. Housefires.....	67
9. Upperroom.....	67
10. David Crowder (Crowder).....	67
11. Vineyard Worship	67
12. Phil Wickham	68
13. Kari Jobe	68
14. Cody Carnes	68
15. Rend Collective.....	69
16. Tasha Cobbs Leonard	69
17. William McDowell.....	69
18. Sean Feucht.....	69
19. Leeland.....	70
20. Pat Barrett.....	70

Nummer 1, Hij is de Koning van mijn hart

Hij is geen koning van onze ziel. Wij zijn de verloofde van Jezus. De Heilige Geest is onze verlovingsring. De Heer is de Redder van onze ziel. In de Bijbel wordt Jezus gezien als de redder van onze ziel en niet specifiek als de "koning van onze ziel". (1 Petrus 2:25, Johannes 10:11). Maar Hij doopt (nu niet meer) met Geest en vuur. Wij ontvangen de HG op het moment van bekering. En vuur staat voor oordeel

Nummer 6, Hij is Heer

Het is waar dat elke tong zich zal belijden en elke knie zich zal buigen. Wat hiermee gesuggereerd wordt dat er voor iedereen redding is aan het einde van de rit. Maar aan het einde van de rit zal worden geoordeeld. Dan zullen ze belijden dat Jezus Heer is, dan zullen hun knieën buigen tot hun eigen oordeel. Dus is dit een misleidende tekst. Dit lied kan verwarring scheppen over een soort van universele redding, terwijl de Bijbel duidelijk maakt dat alleen diegenen die in Christus geloven, behouden worden (Johannes 14:6, Filippenzen 2:10-11).

Nummer 14, The Joy of the Lord is my strength!

Onder dit lied staat de vermelding Nehemia 8 vers 11. Als je dat leest, dien je het in de context te lezen. Het volk wordt voorgelezen uit de wet. Dit duurde vanaf dat het nog maar net licht begon te worden tot aan de middag. De wet wordt voorgelezen en uitgelegd. Het volk begon te huilen bij het horen van Gods wet en de uitleg ervan. En dan zegt Nehemia, deze dag is heilig voor de Heere uw God. Rouw dan niet en huil niet. Dan komt vers 11 waar staat dat ze op deze dag niet moeten huilen maar feestvieren en blij zijn want deze dag is heilig voor onze Heere. Wees niet bedroefd, want de vreugde des HEEREN, dat is uw kracht. En dan staat er in vers 13b, want zij hadden de woorden begrepen die men hun bekend had gemaakt. Als wij de woorden van de Heere hebben begrepen zal er bij ons ook eerst droefheid komen vanwege onze zondige staat waaruit we gered zijn en als we dat begrijpen dan kunnen we feestvieren en zingen; de vreugde des HEEREN is mijn kracht.

Deze woorden zijn dus niet fout om te zingen maar we dienen wel van de diepgang te zijn doordrongen. Als je het zingt zeg je; ik heb Gods Woord begrepen en ik erken dat dit de dag is van de Heere God. Dat het niet om mij maar om Hem gaat.

Zie ook Nehemia 8:10 waarin benadrukt wordt dat de vreugde van de Heer kracht geeft aan degenen die zijn woorden begrijpen. Het lied mist deze context van berouw en begrip van het Woord.

Nummer 24, Zingt, zingt en jubelt

De zin; op die muziek zingt alles mee, 't is leven, licht en vree. Zeg dat tegen de vervolgte broeders en zusters. Het leven met Jezus is niet een leven vol licht en vree. Is een leven van strijd en moeite omwille de naam van de Heer. De oproep om God te aanbidden met vreugde is een bijbels principe, zoals beschreven in Psalm 100:1-2. Het lied kan echter een te positief beeld schetsen. Jezus zei dat het volgen van Hem betekent dat we ons kruis moeten dragen en mogelijk lijden om Zijn naam (Matteüs 16:24-26, Johannes 16:33).

Nummer 36, Roep Mij toch aan

Onder dit lied staat Jeremia 33:3

Dit gaat over de verlossing uit Babel. Dat kunnen wij nu niet zomaar ons toe-eigenen ook al weten we dat God wonderen kan en wil doen en doet in ons persoonlijk leven. Toch zijn deze woorden bestemd voor die tijd voor het volk Israël. Met het zingen van deze woorden zeggen wij dat de Heer ons voortaan grote en machtige dingen zal doen zien. Waarmee de aandacht gevestigd wordt op grote en machtige dingen wordt gevestigd en niet op onze Verlosser en Zaligmaker. Jeremia 33:3, hoewel bemoedigend, is specifiek gericht op Israël en hun herstel.

Nummer 39, Heilig, heilig, Heer God almachtig

Geest zo heilig, kom en vul ons hart opnieuw met vuur zo heilig. Klinkt mooi maar is on-Bijbels. We worden niet vervuld met vuur zo heilig. Vind je nergens terug in Gods Woord. 'Vervuld met vuur' komt niet overeen met het Bijbelse beeld van vuur als symbool van oordeel. Het verzoek om met "heilig vuur" te vullen, roept mogelijk oordeel in plaats van zegen op, aangezien vuur in de Schrift vaak symbool staat voor oordeel (Hebreeën 12:29, Maleachi 3:2-3).

Nummer 46, Vader, ik aanbid U

Heilige Geest ik aanbid U. Waar staat in Gods Woord dat we de HG dienen te aanbidden en ons leven voor Hem neer moeten leggen. De Heilige Geest is ons als Trooster en als Leidsman gegeven niet om te aanbidden. In de Bijbel is er geen opdracht om de Heilige Geest specifiek te aanbidden. Aanbedding is doorgaans gericht op de Vader en de Zoon (Johannes 4:23-24).

Nummer 73, Wat een plezier heeft het meisje in de reidans

Dit gaat over de terugkeer van Israël. De woorden uit dit lied zijn waar. De Heere God verblijdt en troost ons in verdriet, verandert rouw in een vreugdelied en wat er verder staat. Maar dan dienen we niet de beloften van Israël op ons toepassen, dan dienen we de beloften van de Heer Jezus op ons toe te passen. Het is geen vloek om dit lied te zingen en toch mag bij het zingen ervan niet worden vergeten voor wie deze woorden in eerste

instantie bedoeld zijn. Deze tekst verwijst naar vreugde en troost voor Israël. (Jeremia 31:13).

Nummer 75, Wie lof offert eert Mij

Wie lof offert eert Mij en baant de weg dat Ik hem Gods heil doe zien; zegt het lied. Dit is vrij vertaald vanuit de NBG-vertaling uit Psalm 50:23. Hiermee wordt gesuggereerd dat, als wij God lof offeren, wij de weg banen waardoor Hij ons Gods heil doet zien. In Psalm 50:23 ligt de nadruk op het wandelen in Gods wegen, niet enkel op lofprijzing. Dit lied geeft de indruk dat lofprijzing alleen al een weg baant naar God.

Andere vertalingen zeggen het net iets anders. **HSV** Wie dank offert, zal Mij eren; **wie de rechte weg gaat**, zal Ik Gods heil doen zien.

STV Wie dank offert, die zal Mij eren; **en wie zijn weg wel aanstelt**, dien zal Ik Gods heil doen zien.

VB (is de venster Bijbel) Wie Mij zijn dankbaarheid toont, eert Mij. **Aan wie de rechte weg gaat**, laat Ik zien dat God redt."

NLD1939 (Canisiusvertaling) Wie een loflied offert, eert Mij waarachtig, En **wie deugdzzaam leeft**, hem toon Ik Gods heil!

AMP "He who offers a sacrifice of praise and thanksgiving honors Me; **And to him who orders his way rightly [who follows the way that I show him]**, I shall show the salvation of God."

Deze vertalingen zeggen allemaal hetzelfde terwijl de NBG-Vertaling het doet begrijpen dat als wij lof offeren wij daarmee de weg banen dat God ons Zijn heil zal doen zien. Maar er staat eigenlijk dat als wij God lof offeren en als wij in Zijn wegen wandelen, Hij ons dan Zijn heil zal doen zien.

Een klein verschil en toch een reden om dit lied vanuit de NBG-vertaling niet te zingen. Je zingt dan net niet conform de juiste vertaling.

Nummer 126, Jezus vol liefde, U wilt ons leiden

Maak ons een volk Heer, heilig en rein. Gods Woord leert ons; Wees heilig, want Ik ben heilig. (1Petrus 1:16) Heilig uzelf en wees heilig, want Ik ben de Heere, uw God (Leviticus 20:7) want Ik ben de Heere, uw God. U moet zich heiligen en heilig zijn, want Ik ben heilig. (Leviticus 11:44) Alleen in het Johannes Evangelie staat; Heilig hen door Uw waarheid; Uw Woord is de waarheid. Dit Zijn de woorden van onze Heer en Heiland in het Hoge Priesterlijk gebed. Het lied suggereert dat de Heer ons moet heiligen terwijl Gods Woord ons de opdracht geeft om heilig te leven en dat we heilig kunnen worden door Gods waarheid, Zijn Woord, want dat is de waarheid. Het lied kan gezongen worden maar heeft

toch een afwijking wat betreft de heiliging. Ons wordt opgedragen om heilig te leven. Heiliging is een eigen verantwoordelijkheid.

Nummer 154, Wees stil en weet dat Ik uw God

Onder dit lied staat dat het woorden zijn uit Psalm 37:7 Klopt, vers 7a zegt; zwijgt voor de Heere en verwacht Hem.

Het lied laat de mens daarna zingen; Ik ben de Heer, die u geneest. Komt in deze Psalm totaal niet aan de orde. Als mensen een tekst aanhalen dienen ze zich ook te houden aan die tekst en er niets aan vast plakken wat de psalmist niet heeft gezegd. Het lied voegt genezing toe die niet in Psalm 37 voorkomt. De context (in Psalm 46:10) is eerder gericht op vertrouwen in Gods almacht dan op lichamelijke genezing.

Nummer 159, Heer geef mij ook uw waterbronnen

Hoe erg is dit voor de Heer dat wij dit zingen. De fysieke waterbronnen in Jozua 15:19 worden verkeerd toegepast. In het Nieuwe Testament is levend water symbolisch voor de Heilige Geest, die we ontvangen bij bekering (Johannes 7:38).

Onder dit lied staan de teksten Jozua 15:19 en Jesaja 35:1 In Jozua gaat het om de dochter van Kaleb die aan haar vader vraagt om waterbronnen vanwege de dorheid van haar gekregen stuk land. Kaleb gaf haar de hoog en laaggelegen bronnen. Jesaja 35:1 gaat over de terugkeer van de Israëlieten.

Met deze teksten wordt dit lied samengesteld en wordt aan de Heer gevraagd; Heer maak dat ik overstroom. Johannes 7:38 leert ons dat de Here Jezus zegt; Wie in Mij gelooft, zoals de schrift zegt: Stromen van levend water zullen uit Zijn binnenste vloeien. Vers 38; En dit zei Hij over de Geest, Die zij die in Hem geloven, ontvangen zouden; want de Heilige Geest was er nog niet, omdat Jezus nog niet verheerlijkt was. Maar *inmiddels wel* en dan zegt Petrus in Handelingen 2 vers 38; Bekeer u en laat ieder van u gedoopt worden in de naam van Jezus, tot vergeving van zonden; en u zult de gave van de Heilige Geest ontvangen.

Ieder mens die in oprechtheid zijn of haar leven aan de Heer heeft toevertrouwd, zich dus bekeert heeft van het oude, zondige leven heeft de Heilige Geest ontvangen. Door de Heilige Geest stroomt het Levende Water van binnenuit. Het is dus vloeken in de kerk om te zingen; Heer maak dat ik overstroom.

Nummer 165, Omdat we in U geloven

Het 3e couplet zegt; wij mogen als Uw zonen onze liefde tonen. Om het te bewijzen willen wij U prijzen. Dat is zoets als, pap en mam, ik als jullie kind heb jullie lief. Om dat te bewijzen ga ik jullie prijzen. Bewijzen dat je liefhebt is niet prijzen. Bewijzen dat je liefhebt is jezelf offeren als een levend offer. Zoals Jezus Zichzelf offerde voor de Vader omdat Hij de Vader liefheeft. I.p.v. bewijzen dienen wij aan ons zelf te sterven, dan wordt het bewijs vanzelf zichtbaar. Dan leren we te leven conform 1 Corinthe 13. De Bijbel leert dat liefde zich toont in daden van zelfopoffering, niet enkel in lofprijzing (1 Korinthiërs 13:4-7, Johannes 15:13).

Nummer 211, O, die zaal'ge vreugd

Toen 'k gedoopt werd met Gods Geest en 'k in nieuwe tongen mijn Heiland prees op dat Heilig Pinksterfeest? Het lied lijkt alsof de Geest op iedereen kan worden uitgestort, maar de uitstorting van de Geest was een eenmalige gebeurtenis voor de Pinksterdag (Handelingen 2:1-4). Volgens mij waren er maar 120 volgelingen van de Heere Jezus in de bovenzaal en was het voor hen om de Geest op hen uitgestort te krijgen en in een andere taal te spreken om de aanwezigen in Jeruzalem te vertellen over dat wat er gebeurd was. Zij prezen God niet maar vertelden de waarheid omtrent de gebeurtenissen als vermeld in de Schriften. "Hij wil zeeg'nen u met Gods Geest en vuur, ja die doop is ook voor u?" On-Bijbels. Niemand wil gedoopt worden met Gods vuur. (lees Gods oordeel).

Nummer 212, Ziet de dag is daar

Komt oorspronkelijk uit Glorieklokken. Maar ook nummers uit Glorieklokken zijn niet altijd conform het Woord van de Heere God. Dit lied lijkt de toekomst naar het heden te verplaatsen, terwijl de uitstorting van de Geest reeds heeft plaatsgevonden. (Handelingen 2 17-18) Dit is al geschied. God giet Zijn Geest niet uit. De tekenen waren voor de Joden en niet voor de heidenen. De Joden waren al het volk van de Heere God en door wonderen en tekenen wilde Hij hen laten zien dat wat in de Schriften staat door Christus Jezus in vervulling is gegaan.

Nummer 222, Doorgrond mijn hart

God doopt niet met vuur. Vuur staat in de bijbel voor Gods oordeel. De Heilige Geest komt niet tot Zijn heerschappij. Schenkt ook geen herleving. Hij wil ons de weg naar Jezus wijzen. De Bijbel leert dat de Heilige Geest in ons woont en ons op Christus wijst, in plaats van rechtstreeks te heersen (Johannes 16:13-14, 1 Korinthiërs 6:19).

Nummer 240, Hosanna, hosanna, de Koning komt

Dit lied is gebaseerd op Mattheüs 21:9.

Zoek je de tekst op, is het een tekst wat betrekking heeft op de intocht in Jeruzalem. Zie ook Johannes 12:13. De mensenmassa wilden Hem als Koning om bevrijd te worden van de Romeinse onderdrukker. Niet als een God-Koning. Ze hebben Hem kort daarna gekruisigd. En dan zingen; Wees welkom Vredevorst in de naam van de God van Israël. Durven wij in de naam van de God van Israël de Vredevorst welkom heten? Daarna wordt er meteen gezongen Gij geeft en brengt. En dan pas; Gij zendt van de Vader de Heilige Geest. Maar dan zingen we ook in de naam van de God van Israël. Wanneer zendt de Heere Jezus de Heilige Geest. Als de mens zich bekeert van hun oude en zondige leven. Dit lied is een vorm van vloeken in de kerk.

Nummer 282, 'k Zegen U Heer

Lied n.a.v. Psalm 146 en Jesaja 42

Het lied begint met de mens die zegt; 'k zegen U Heer God van hemel en aarde. Daarna gaat het lied verder met de Heer die in Zijn Woord zegt dat Hij gevangenen losmaakt en blinden laat zien en wat er verder in dit lied staat. Als wij mensen dat zingen suggereert het dat wij die dingen kunnen doen. Het is dus een lied waarvan je er beter aan doet het niet te zingen. Psalm 146 en andere teksten benadrukken dat het God is die zegent en niet de mens.(Psalm 146:8).

Nummer 299, Wees blij, want Hij, Koning Jezus

Nu is het tijd te bouwen aan Zijn Koninkrijk. De Heer Jezus zelf leert in Mattheüs 6:10; Uw Koninkrijk kome.

Nummer 301, Wij verklaren Gods Koninkrijk is hier

On-Bijbels. Jezus leert ons te bidden; Uw Koninkrijk kome. De rest klopt ook niet. Dit waren tekenen voor de Joden - Jezus vervulde namelijk wat in de Schriften over Hem geschreven stond. (Johannes 19:28) (Mattheüs 5:17)

Nummer 308, O, laat Gods Zoon je thans omhullen

Klinkt mooi, en Zijn Geest zal neerdalen als een duif. Dat is vloeken in Gods huis. Er was maar ÉÉN op wie de Geest neerdaalt als een duif. Wij zijn met deze woorden bezig ons gelijk te stellen aan de Heer. Als we tot bekering/geloof komen ontvangen we de Geest. Niet

zichtbaar en ook niet voelbaar. Bij gelovigen woont de Geest in hen in plaats van zichtbaar te "neerdalen" (Johannes 1:32, Johannes 14:17).

O geef Hem al je pijn en moeite en de jaren van verdriet en nieuw leven vangt dan aan in Jezus naam. Dat is niet waar. Op het moment van onze wedergeboorte vangt het nieuwe leven aan. Zal wat zijn als een baby geboren wordt het eerst de pijn en moeite van de bevalling moet vertellen aan de nieuwbakken ouders en dat pas dan het nieuwe leven kan beginnen. Klinkt raar om zo te vergelijken maar dat is wat het lied zegt. Zo wordt de mens meer en meer vergiftigd met on-Bijbelse woorden. Maar het zingt en klinkt mooi en ondertussen wordt de leugen in het hart geplant.

Nummer 316, Bij uw rivier wil ik komen, o Heer

Welke rivier zou dat zijn. De Heer Jezus zegt tegen de Samaritaanse vrouw in Johannes 4 dat het water wat Hij geeft in de mens tot een bron zal worden dat opwelt tot het eeuwige leven. In Johannes 7 zegt de Heer; Wie in Mij gelooft, zoals de schrift zegt: Stromen van levend water zullen uit Zijn binnenste vloeien. Dit zei Hij over de Geest die zij die in Hem geloven ontvangen zouden. Niets over een rivier. De Heer Jezus zelf is de Bron waaruit wij mogen putten en drinken. Als we eenmaal bij Hem hebben gedronken zullen we geen dorst meer hebben. Komt ons geloofsleven droog te staan dan dienen we terug te gaan naar Hem die middels Zijn Geest ons droge akkertje wil bevoeien. Johannes 4 en 7 beschrijven levend water dat uit de gelovige zelf vloeit door de Geest, in plaats van een externe rivier die men moet bezoeken.

Nummer 318, Eet het brood met mij

Dit is een raar lied. Toen Jezus stierf scheurde het voorhangsel en mogen wij door wedergeboorte rechtstreeks het Heilige der Heiligen binnen gaan. Nergens in Gods Woord lezen we dat de Heer ons ontmoet tussen de vleugels van de Cherubim. Cherubim verwijst naar het verzoendeksel in het Oude Testament. Het lied doet ons geloven dat de Heer Jezus ons uitnodigt om het Brood met Hem te eten en de Wijn met Hem te drinken en ons te ontmoeten tussen de Cherubim terwijl Hij heeft gezegd dat Hij pas weer van de vrucht van de wijnstok zal drinken in het Koninkrijk van God. Hij spreekt niet over Brood. Hier wordt de aandacht te veel op de Cherubim gericht i.p.v. op de Heer Jezus. Hij is het verzoendeksel waarop het bloed is gesprekend. Dit lied verwijst naar de Cherubim en Oude Testamentische verzoeningsymboliek, maar sinds het voorhangsel scheurde, hebben we directe toegang tot God door Christus (Matteüs 27:51, Hebreeën 10:19-20).

Nummer 319, Veni Creator Spiritus (Kom Schepper geest)

Dit is een gregoriaanse pinksterhymne. Wordt vooral in de RK Kerk bij bijzondere gelegenheden ten gehore gebracht. Dit is dus een lied rechtstreeks uit de koker van de hoer van Babylon.

Nummer 321, Jubel, jubel dochter Sions

Geen idee waarom dit lied in de opwekkingsbundel staat. Het nu te zingen is in strijd met de werkelijkheid. Het volk gaat nog een giga moeilijke periode tegemoet. De Koning is nog niet in hun midden. Het lied doet alsof de Koning al in hun midden woont, terwijl dit visioen nog toekomstig is voor Israël (Zacharia 9:9-10).

Nummer 328, Heer, ontferm U over ons

Fout fout fout. Kom en heel ons land. Waarom zou de Heer dat doen? Het land dient zich eerst te bekeren. Als het land dat niet doet zal de Here God het land reinigen met het vuur van Zijn oordeel. Bijbelse heling en herstel van het land vereisen nationale bekering en terugkeer naar God, niet alleen een oproep tot ontferming (2 Kronieken 7:14).

Nummer 333, Heer, U bent El Elohim

Dit is vloeken in de kerk. De Heere God heeft Zijn glorie getoond in Zijn Zoon de Heere Jezus Christus. Om Hem te zien en Hem te leren kennen dienen wij Zijn Woord te lezen. Dit is een ik wil meer.... Ik wil de glorie van de Heer zien, ik wil Hem beter leren kennen. Ik wil dat Hij Zich aan mij toont zonder Zijn Woord te lezen. Het verlangen naar meer van Gods glorie klinkt als niet genoeg, terwijl de Bijbel zegt dat de volheid van God in Christus aan ons is geopenbaard (Kolossenzen 2:9).

Nummer 334, Heer, uw licht en uw liefde schijnen

Stort op ons Uw vuur. Gaat Hij doen zodra de ware kinderen veilig Thuisgehaald Zijn. Gods Woord leert dat vuur staat voor oordeel. "Vul ons met heilig vuur" verwijst mogelijk naar oordeel, wat de Bijbel vaak uitbeeldt als een symbolisch vuur (Hebreeën 12:29, Maleachi 3:2-3). Zend Uw rivier. Welke rivier. Waar staat het in Zijn Woord dat Hij Zijn rivier zal zenden. De rest van het lied zitten goede maar ook foute on-Bijbelse elementen in. De grootste fout is, het draait om ik en om ons.

Nummer 335, U bent waardig te ontvangen

Als uw heil'ge Geest mij aanraakt, neemt U mijn noden weg, Wat is dit voor onzin. Er staat nergens geschreven dat als de Geest ons aanraakt de Heer onze noden wegneemt. De Heer Jezus zelf zegt; Komt allen tot Mij die vermoeid en belast zijt en Ik zal u rust geven. Er staat

niet en Ik zal u noden van u weg nemen. En al helemaal niet dat de Heilige Geest ons aanraakt. Wij worden niet meer aangeraakt. De Heilige Geest hebben wij ontvangen om ons op de Heer en op Zijn weg te wijzen. Maar nergens dat bij een aanraking van de Heilige Geest de noden weggenomen worden door de Heer. De Bijbel leert dat Gods aanwezigheid niet alle problemen wegneemt, maar kracht en troost biedt (Psalm 23:4, Filippenzen 4).

Nummer 342, Meer liefde, meer kracht

We zijn gezegend met alle hemelse zegeningen in de hemelse gewesten en we zingen MEER liefde MEER kracht. Liefde is een werkwoord. (1 Corinthe 13) We hebben dus niet genoeg, we willen MEER. FOUT!! De Bijbel leert dat deze al door de Heilige Geest in ons woont en wordt versterkt door gehoorzaamheid (Efeziërs 3:16-19).

Nummer 346, Maak ons tot een stralend licht voor de volken

Bouw Uw Koninkrijk in de volken.... De Heere Jezus leert, Uw Koninkrijk kome. Hij bouwt ook geen Koninkrijk in ons. Als het goed is zit de Heer op de troon van ons hart en bestuurt Hij vandaaruit ons leven maar Hij bouwt niet aan Zijn Koninkrijk in ons hart. We dienen wel zo te leven dat anderen aan ons zien wie onze Heer en Meester is. We zijn wel ambassadeurs van het Koninkrijk wat God eenmaal zal vestigen. Jezus noemt Zijn volgelingen het licht van de wereld, wat actieve gehoorzaamheid aan Zijn geboden inhoudt (Matteüs 5:14-16). Het lied benadrukt slechts het verlangen, zonder actie.

Nummer 350, Vader, vol van vrees en schaamte

Alles aan dit lied is fout. Vol vrees en schaamte. Vrees is angst. Vrees is ook ontzag maar dan zou er staan vol ontzag en schaamte. Dat zijn 2 tegenstrijdigheden dus wordt angst bedoeld. Vol angst voor God staan betekent dat we ons niet ten volle hebben overgegeven en Hem niet ten volle vertrouwen. 2 Tim 1 vers 7 zegt, want God heeft ons niet een hart van vreesachtigheid gegeven maar van kracht en liefde en bezonnenheid. De Bijbel moedigt aan om met vertrouwen tot God te naderen, dankzij Jezus' offer, wat angst en schaamte wegneemt (Hebreeën 4:16, 1 Johannes 4:18).

Nummer 353, Kom met Uw genade Heer

Reinig ons door Uw Bloed. Dat heeft Hij eenmalig gedaan. Daarna kunnen we schoon worden door het waterbad van Zijn Woord en door vergeving te vragen. Waai met Uw Geest? De Heilige Geest ontvang je bij je bekering. Gods genade is reeds geopenbaard in Christus (Titus 2:11). Het lied kan beter focussen op dankbaarheid voor Zijn reeds gegeven genade dan op hernieuwd verzoek.

Nummer 360, Dit is heil'ge grond

Klinkt heel vroom maar is onzin. Mozes moest zijn sandalen uitdoen omdat hij bij de brandende braamstruik kwam daar waar de Heer was. Er is niets heiligs aan de grond. Maar als dat wordt beweerd zou het lied moeten zeggen, ik doe mijn schoenen uit want ik sta op heilige grond. In de Bijbel is heilige grond specifiek voor Gods directe aanwezigheid (Exodus 3:5).

Nummer 389, Create in me a clean heart

We zijn wederom geboren, ons hart is door die wedergeboorte vernieuwd en dan zingen we, creëer in mij een schoon hart. Vernieuw een goede Geest in mij. Doe mij niet weg van Uw aanwezigheid en neem de Heilige Geest niet bij mij weg. Dat kan niet eens. Wij zijn verzegeld en de Here God zal dat zegel nooit verbreken. Herstel in mij de vreugde van mijn redding. Dat is iets wat wij zelf dienen te doen door ons weer op Hem te richten als de vreugde weg is. Psalm 51:10 vraagt om vernieuwing van het hart na zonde; dit blijft relevant, maar door Jezus' offer worden we volledig gereinigd bij bekering (Hebreeën 10:22).

Nummer 391, Welkom, heil'ge Geest van God

Alles aan dit lied is fout. Nergens in de Bijbel staat dat wij de Heilige Geest welkom dienen te heten en over ons heen te moeten laten waaien en dat Hij onze harten rein kan maken. Hiermee zeggen we, oké, het offer van de Heer is niet genoeg, Uw Geest nodigen we nu uit zodat Hij de harten rein kan maken. Hier zoekt men een aanraking zoals gebeurde in de tijd van Pinksteren toen God Zijn Geest uitstortte over de discipelen en allen die in de bovenkamer aanwezig waren. Dit was een belofte aan de discipelen.

Schenk Uw levensadem? Pff dat deed Hij 2 x. Bij de natuurlijke en bij de wedergeboorte. Is dat niet voldoende? De Heere God is geen zuurstoffles waar Hij af en toe wat lucht uit laat ontsnappen zodat wij weer lucht hebben. We hebben Zijn Woord, de Bijbel en die dienen wij weer te lezen om weer levensadem te krijgen. Continu uitnodigen geeft de indruk dat Zijn aanwezigheid tijdelijk is (Johannes 14:16-17).

Nummer 393, Lam van God, Heilige

Ik verhoog U, mijn Offerlam. En daarna zingen we, Lam van God. Dat laatste klopt maar Hij is niet ons Offerlam. Hij is het Lam van God voor ons geslacht. Die twee woordjes "mijn Offerlam" maken dit lied oneerbiedig. Wij hebben dit Lam niet uitgezocht en 4 dagen onderzocht om het daarna te offeren. Het was en is God Die Zijn Zoon offerde. Wij mogen dus nooit zingen; " mijn Offerlam". Jezus als het Lam is een uniek, volbracht offer (Johannes 1:29). Dit offer hoeft niet herhaald te worden, wat de volledigheid van Zijn werk benadrukt (Hebreeën 10:10).

Nummer 397, Jezus woont in mijn hart

Het Koninkrijk van God is hier? Jezus leert ons; Uw Koninkrijk kome. De rest klopt in dit lied maar het begint fout, dus is het hele lied fout. Jezus woont door de Heilige Geest in ons, en dit vereist een leven van toewijding en gehoorzaamheid, niet slechts vanzelfsprekende aanwezigheid (Efeziërs 3:17, Johannes 14:23).

Nummer 406, In Uw naam komen wij

Raak ons aan en maak ons één. Ze kennen waarschijnlijk Efeze 4:1-6 niet. Daal neer als de dauw op de bergen van Sion. Jezus daalde neer als hulpeloos kind. De mens verachtte Hem. Heeft Hem gedood. Hij keerde na Zijn dood en opstanding terug naar Zijn God en Vader in de hemel en zond Zijn Geest naar de aarde. Hij moet nu nog een keer neerdalen maar dan als dauw op de bergen van Sion? On-Bijbels.

En maak ons één in liefde voor U ...Want dan geeft de Heer aan ons allen Zijn zegen. On-Bijbels. In Uw naam spreken wij een verbond van vrede Uit? Sprak Jezus zelf niet; Mijn vrede geef Ik U! Kom Heil'ge Geest. Dit klinkt zo oneerbiedig. Alsof je een hond roept. Een oneerbiedig lied alsof we God zeggen wat Hij moet doen.

Nummer 414, U zond Uw Zoon, onschuldig, rein

U zond Uw Zoon, onschuldig, rein. Hij kon niet langer bij U zijn? Waarom niet! Dat kon Hij wel maar, Hij verkoos om gehoorzaam te zijn.

U leidt mij met Uw staf en Uw stok en U noemt mij "een lam van God"? Johannes 1:12 Maar allen die Hem aangenomen hebben, hun heeft Hij macht gegeven kinderen van God te worden, namelijk die in Zijn naam geloven. Er is maar Één Lam van God en dat is onze Redder en Verlosser.

Nummer 426, Ja, ik geloof in Jezus

Hij geneest als wij bidden. In het Engels wordt er dan 'dwingend' gezongen; Standing in our midst, Here with the power to heal now! NU! We willen het NU!!

Nummer 427, Dwars door het vuur

Dwars door het vuur maakt U mij rein en puur. In feite zing je; dwars door het oordeel maakt U mij rein en puur. Vreemd, terwijl wij schoongewassen worden door het bloed van de Heer Jezus. Mattheüs 26:28 Het beeld van vuur is meer een beproeving zie bijvoorbeeld (Jesaja 43:2)

Nummer 435, Heer, uw koninkrijk breekt

Klinkt plausibel ware het niet dat de Heer de wonderen en tekenen omschreven in dit lied vervuld heeft toen Hij op aarde wandelde. En men wees Hem af. Men plakt verleden en toekomst in 1 lied tezamen. Het Koninkrijk van God is reeds begonnen in Christus, maar komt in volle kracht bij Zijn wederkomst. (Lukas 17:20-21).

Nummer 436, Onze Vader in de hemel

Dit lied is n.a.v. Mattheüs 6:9-13

Het lied zegt; heilig is Uw naam. Gods Woord zegt; Uw naam WORDE geheiligd. Het lied zegt; Laat Uw Koninkrijk SPOEDIG komen. Gods Woord zegt; Uw Koninkrijk kome. Er is niets mis mee om te verlangen dat het Koninkrijk spoedig komt maar als je een lied maakt n.a.v. een Bijbeltekst (de tekst staat onder het lied vermeld in de bundel) dan dien je ook die tekst letterlijk weer te geven in de context. Het lied zegt; Laat Uw wil WORDEN gedaan. Gods Woord zegt; Uw wil geschiede. Lijkt geen verschil te hebben en toch is het verschil groot. Het lied zegt LAAT Uw wil worden gedaan, terwijl de Heere Jezus ons leert dat Gods Wil Geschied. Het lied zegt; geef ons dagelijks brood. Gods Woord zegt; geef ons HEDEN ons dagelijks brood.

Lijken kleine verschillen en het moet natuurlijk passen in de muziek en toch dagelijks brood zegt dat we ook brood voor de toekomst willen. Op zich niet verkeerd, maar, de woestijnreis in het OT leert ons al dat we tevreden moeten zijn met manna voor vandaag. Mattheüs 6:34 Wees niet bezorgd voor de dag van morgen, want de dag van morgen zal voor zichzelf zorgen; elke dag heeft genoeg aan zijn eigen kwaad.

Klinkt mooi om dit lied te zingen maar is niet helemaal Bijbelgetrouw.

Nummer 452, Kom o Heil'ge Geest van God

De start van dit lied is fout. De verwachte Heilige Geest is gekomen op de 1e Pinksterdag. Hij is in ieder wederom geboren kind van God gekomen op moment van wedergeboorte. De Geest is al gegeven aan de gelovigen en woont permanent in hen. Door herhaald verzoek kan dit verkeerd worden begrepen, als tijdelijke aanwezigheid (Johannes 14:16-17).

Nummer 459, Daarbij de rivier

Jezus beschrijft "levend water" dat uit de gelovige vloeit, wat verwijst naar de Geest in plaats van een fysieke rivier (Johannes 7:38). De fysieke rivier is de rivier uit Openbaring 22. Het bruist van leven in Gods rivier; wie daarvan drinken, verheugen zich hier. Dat dus. Woorden uit een tekst wat nog in de toekomst moet plaatsvinden worden naar hier geplaatst. Dat is, wij willen het NU dus claimen wij iets uit de toekomst en verplaatsen het naar hier. On-Bijbels. Meer nog, Gods Woord verdraaien om Gods toekomst NU te willen is

de Heere God in Zijn Gezicht slaan. Is kinderlijk gedrag door te zingen ik wil het NU, ik wil niet wachten tot dat moment.

Nu kan je het woord hier ook bekijken vanuit het toekomstperspectief maar dan ga je iets zingen wat niet in Gods Woord staat. Er stroomt wel een rivier maar de aandacht gaat uit naar de Boom des Levens. Niets over dansen en zingen. Dus ja...klinkt leuk deze woorden maar zijn niet conform het Woord van God.

Nummer 463, Vader, daal nu met uw Geest neer

Iets uit het Oude Testament verplaatsen naar onze tijd. Er wordt iets gevraagd wat we al hebben. Vuur is in Gods Woord oordeel. Er wordt dan in feite gezongen; kom en vul ons met Uw oordeel. Hoe krom, het oordeel is juist van ons weggenomen door het offer van de Heere Jezus. God heeft ons de Heilige Geest geschonken. Hier wordt God gevraagd om ons opnieuw de Heilige Geest te geven. De Bijbel roept ons niet op om op Gods liefde te wachten. Het vuur waar hier om wordt gevraagd is een ander vuur dan de betekenis die de Bijbel eraan geeft. De Bijbel spreekt over het louterende vuur wat onze harten reinigt en heiligt. Niet een vuur waarmee we gevuld moeten worden.

Nummer 464, Wees stil voor het aangezicht van God

Hoezo staan wij op Heilige grond, waar Hij verschijnt met vuur, waar is dat op gebaseerd? Ja op het oude testament. Mozes bij de brandende braamstruik. Maar nu woont de Heer in ons middels Zijn Geest door het offer van de Heer Jezus Christus. Daardoor wordt de grond echt niet heilig. De kracht van God is al in ons gekomen toen wij tot geloof zijn gekomen. Die gaat dus echt niet nog een keer neerdalen. Hij staat ons wel krachtig bij. Dat is wat anders dan dat Gods kracht neer gaat dalen als wij stil zijn. Ware stilte in de Bijbel benadrukt vertrouwen op God ongeacht de omstandigheden.(Psalm 46:10). Hoe komt men erbij dat we op heilige grond staan? Waar Hij verschijnt?? “ En dan de zin; “De kracht van de God die vergeeft”? Is het niet door het offer van de Heere Jezus?

En; “kracht van onze God daalt neer op dit moment”? Als het al zo zou zijn dat Gods ‘kracht’ zou neerdalen hoe weet men dan van te voren dat die ‘kracht’ zal neervallen op het moment dat men dat lied zingt? Wat gebeurt er met de christenen die die ‘kracht’ niet op dat moment voelen neerdalen?

Nummer 467, Wij zijn zout en wij zijn licht

Niets is goed aan dit lied. Zegen en vloek uit het Oude Testament wat aan Gods volk gegeven is, toepassen op het hier en nu. Stort Uw zegen uit, zend Uw vuur. Als wij aanbidden breek de vloek en zend Uw vuur? Dat is vloeken in de kerk. Jezus Christus verbrak op het Kruis van Golgotha de vloek. Hij onderging het vuur van God wat wij hadden moeten ondergaan. En nu nog zingen; verbreek de vloek en zend Uw vuur? Dit is zo ontzettend on-Bijbels maar ook naar onze Heer en Heiland toe zo verschrikkelijk erg. En dan heb ik nog niets gezegd over; delen wij genade uit. Johannes 1 vers 16 zegt; En uit Zijn volheid hebben wij allen ontvangen, en wel genade op genade. Maar nee hoor, wij delen het uit met de boodschap die

bevrijdt. Met de boodschap die bevrijdt wordt genade ontvangen. Wij mensen delen die niet uit. Jezus noemt Zijn volgelingen licht en zout, wat een actieve, oprechte inzet in de wereld vereist (Matteüs 5:13-16), maar wij delen geen genade uit zoals gezongen wordt in dit lied.

Nummer 468, Wij willen dat Jezus wordt verhoogd

De werkelijkheid laat zien dat dit lied een leugen is. Als het waar was zou Nederland, maar ook andere landen, Jezus hoog in het vaandel hebben. De werkelijkheid leert ons dat de Heer Jezus eerder overal verbannen wordt. Ook de woorden van dit lied is een samensmelting van wonderen die God in Israël heeft gedaan (muren van Jericho) Dit lied is een lied wat past bij de NAR beweging, Kingdom Now beweging. Want dat suggereert dit lied. Land veroveren, gebied veroveren. Terwijl de Heer Jezus zelf leert; Uw Koninkrijk KOME! Jezus is al verheven door Zijn opstanding en zit aan Gods rechterhand. (Filippenzen 2:9-11).

Nummer 472, Blaas met de adem van uw Geest op ons

Er is veel mis met dit lied. Blaas met de adem van Uw Geest op ons is van voor de kruisdood en opstanding van onze Heer en Heiland. Na de kruisdood en opstanding ontvangt een ieder die gelooft de Geest van God. Raak ons aan, zodat Uw leven komt? Het gaat hier dus om een gevoel. Een ervaring, beleving. Job 33:4 verteld ons dat de adem van God, de Geest van God is. De Geest van God leeft in iedere gelovige. Het beeld van Gods adem lees je bijvoorbeeld ook in Johannes 20:22. Gods Geest is al *permanent* aanwezig in gelovigen (Johannes 14:16-17).

En dan de woorden; Maak ons een leger, sterk in de strijd, dat als een eenheid Uw komst voorbereid, zijn in strijd met de woorden van de Heer Jezus zelf. Onze opdracht is namelijk; onderwijs alle volken, doop hen in de naam van de Vader de Zoon en de Geest en leer hen onderhouden alles wat ik jullie (de 12 discipelen) geleerd heb.

Uw komst voorbereiden terwijl niemand dag noch uur kent van Zijn komst en wij alleen aan de tekenen van de tijd kunnen ontdekken of de komst nabij is. Wij kunnen dat niet voorbereiden. Hebben daar geen enkel aandeel in. Behalve door de ongelovige mens en de lauwwarme christen voor te bereiden op de dag die elke dag dichterbij komt.

Dit lied komt waarschijnlijk rechtstreeks uit de koker van de Kingdom Now beweging.

Nummer 481, Ik aanbid U

Een zeer hoog ik gehalte. Ik aanbid, ik verhoog, ik zoek, ik volg, ik geef, ik dien, ik vertrouw. Alsof wij uit onszelf dit alles kunnen. Het is door genade en door Gods Geest dat wij kunnen en willen aanbidden, volgen, geven, dienen, vertrouwen. Aanbidding is essentieel, maar de Bijbel leert dat ware aanbidding samengaat met gehoorzaamheid en overgave, niet alleen met emotie, ik, ik, ik.... De Vader aanbidden in Geest en Waarheid (Johannes 4:23-24).

Nummer 484, Ik wil altijd zijn waar U bent

Ik wil gehalte is hier behoorlijk hoog. Niets geen ontzag en dankbaarheid dat wij door genade Hem vrijelijk mogen naderen. Dat wij door genade bij Hem mogen schuilen. Nee, hier wordt gezongen IK WIL!

Nummer 485, Er is een plaats waar de Heer ons zegent

God zegent ons overal, afhankelijk van gehoorzaamheid en trouw, en niet gebonden aan een fysieke locatie (Deuteronomium 28:1-6).

Er is een plaats waar de Heer ons zegent, waar eenheid en liefde regeert. Jozef werd gezegend op plekken waar de liefde niet regeerde. Hij werd gezegend omdat hij trouw bleef aan zijn Heer.

Een plaats waar de olie van God kan stromen; daar zijn wij één. Daar waar mensen één zijn in de naam van Jezus, één zin en één gemoed. Één in het geloof der Schriften, één in het verzoenend bloed. Één Vader Die ons liefheeft, één Zoon Die stierf aan het kruis. Één Geest die LEIDT door het leven en straks één Vaderhuis.

Als dat plaats vindt, dan zal er alsnog geen olie stromen omdat het niet om ons maar om de Heer Jezus gaat.

Het lied zegt; één als vrienden door de Geest van Jezus. Wij zijn door Genade kinderen van God geworden. (Romeinen 8:16; Galaten 3:26; Johannes 1:12) Wij zijn dus broers en zusters. Maar niet door de Geest van Jezus. De Geest getuigt met onze Geest dat wij kinderen van God zijn.

Het lied zegt; Vader, wij bidden, zoals Jezus ons leerde; Maak ons één zoals U dat bent. In Mattheus 6 vanaf vers 10 staat het gebed wat Jezus leert. Het onze Vader. Staat niets over maak ons één zoals Jezus ons leerde.

Dit lied is geschreven n.a.v. Johannes 17:20-21 Dit staat in het hoofdstuk waarboven staat het Hoge Priesterlijk gebed. Dan bidt de Heere Jezus in vers 20: En Ik bid niet alleen voor dezen, maar ook voor hen die door hun Woord in Mij geloven, OPDAT zij allen één zullen zijn, zoals U, Vader in Mij, en Ik in U.

Jezus leert ons niet om één te zijn, maar dat wij dat ZULLEN zijn als wij in Hem geloven.

Dan eindigt het lied met iets wat totaal los staat van Johannes 17. Wij doorbreken elke muur in de naam van de Zoon. Nogmaals; wij doorbreken elke muur in de naam en wij worden één. Jozua kreeg een opdracht. Jozua voldeed aan die opdracht en toen stortte de muur in zoals God had opgedragen. De woorden uit het lied suggereren dat wij (zonder opdracht van de Heer) in Zijn naam muren zullen doorbreken. En dat wij daardoor één worden. FOUT.

Nummer 487, O Heer, giet een stroom

Er wordt gerefereerd aan Jesaja 44:3 waar staat; Want Ik zal water gieten op het dorstige en stromen op het droge. Ik zal Mijn Geest op uw nageslacht gieten en Mijn zegen op uw nakomelingen. Hoezo, giet een stroom van levend water uit. De Heer zegt in Johannes 7 vers 38; wie in Mij gelooft, zoals de schrift zegt: Stromen van levend water zullen uit Zijn binnenste vloeien. Is een gevolg van bekering, niet naar aanleiding van en verzoek.

Hoezo stort Uw Geest uit. Dat heeft al plaats gevonden. Na de uitstorting leert Gods Woord dat de mens zich moet bekeren dan zal de bekeerling de Heilige Geest ontvangen en zich laten dopen. Wordt dus niet uitgestort. En genade hebben we dan ook ontvangen. Johannes 1 vers 16.

Er wordt hier iets naar God toegezongen wat conform Zijn Woord on-Bijbels is. Anders gezegd, vloeken in de kerk.

Nummer 488, Heer ik kom tot U; neem mijn hart

Als ik aan Uw voeten ben trots en twijfel wijken. M.a.w. als ik niet meer aan Zijn voeten ben, keren trots en twijfel weer terug? Dat gevaar ligt op de loer als je je niet laat voeden door Gods Woord.

Houd mij vast. Hoezo, Hij woont in de wedergeboren kinderen Gods. En nu komt het gevoelsentiment. Ik VOEL Uw kracht...en ja hoor ik stijg op als een arend en dan zweef ik op de wind gedragen door Uw Geest. Gedragen door Uw Geest. Die Geest is in ons gekomen en wijst ons in alle omstandigheden op de Heer en troost ons. Nergens staat, wij zweven op de wind en dat de Geest ons draagt. Het zou maar ineens windstil worden.

Heer kom dichterbij. Hoezo dichterbij. Hij woont in ons. Dit is pure ongeloof. Als je wil dat de Heer dichterbij komt geloof je niet dat Hij door Zijn Geest in je woont. En pas als Jezus dichterbij komt kunnen wij Zijn Schoonheid zien en Zijn liefde voelen? Weer het gevoelsentiment.

Om de schoonheid van de Heer te zien dienen we Zijn Woord te lezen. Hij is het vleesgeworden Woord. Zijn liefde voel je niet, je weet dat Hij je liefheeft.

De Bijbel spreekt in Jesaja 40:31 ook over het opstijgen als met arendsvleugels. Daar gaat het echter niet om een aanraking van God, een ontmoeting met God die je doet zweven. Daar gaat het om geloof. Wie de Here verwachten (een uitdrukking van geloof, vertrouwen, rekenen op Gods beloften van bijstand en uitredding) die putten door het geloof nieuwe kracht en stijgen op. In lied 488 ontbreekt het geloof geheel. Daar is het "wie de Here verwachten" veranderd in "wie de Here voelen."

lees hier nog meer over de onjuistheid van dit nummer

<https://www.toetsalles.nl/html/doc/opw.zweven.lied.488.htm>

Nummer 492, Wie kleurt de zon als de dag openbloeit

Dan wast Hij je schoon in zijn levensrivier. Gods Woord leert door haar te reinigen met het waterbad van het Woord. (Efeze 5:26)

Hebreeën 9 vers 14; hoeveel te meer zal het bloed van Christus, Die door de eeuwige Geest Zichzelf smetteloos aan God geofferd heeft, uw geweten reinigen van dode werken om de Levende God te dienen.

Nummer 501, Vader, mijn God, ik aanbid U

(Hillsong)

Heer ik verlang zo naar meer van U, vul mijn gedachten tot eer van U. Klinkt plausibel maar is on-Bijbels. Wij dienen zelf ons te vullen met Gods Woord en zodra er middels foute muziek, of gesprekken gedachten in ons komen is het aan ons om daar korte metten mee te maken. Heer Jezus reinigt U mijn ziel? We zijn schoongewassen door Zijn bloed wat Hij offerde aan het kruis. Heilige Geest maak mij sterk, hef mijn hoofd omhoog. In nummer 288 wordt gezongen; hef je hoofd omhoog maar inmiddels zijn we zo verzwakt in ons geloof door al die foute liederen, nu zingen we, Heilige Geest hef mijn hoofd omhoog. Stort nieuw leven uit? We zijn al nieuw door de Genade van de wedergeboorte. Leg Uw kracht op mij? Hij Die in ons woont is meer dan die in de wereld is, hoezo, leg Uw kracht op mij.

Dit lied vraagt om vervulling door God, terwijl we zelf ons moeten vullen met Zijn Woord en het offer van Christus ons al schoon heeft gewassen. De Heilige Geest woont in ons en versterkt ons dagelijks zonder dat we constant om nieuwe vervulling hoeven vragen. (1 Korinthiërs 3:16)

Nummer 502, Jezus ik wil heel dicht bij U komen

*Jezus, ik wil heel dicht bij U komen,
in uw nabijheid wil 'k zijn.
Zo dicht bij U voel 'k uw liefde stromen,*

Dit is wat men tegenwoordig wil, Jezus liefde voelen stromen. Het geloof is echter niet tastbaar: Het geloof nu is een vaste grond van de dingen die men hoopt, en een bewijs van de zaken die men niet ziet. Hebr. 11:1

Naast het willen voelen en ervaren dat we steeds tegenkomen, wordt er ook regelmatig gevraagd om de uitstorting van de Geest. De Heilige Geest ontvangen wij bij onze wedergeboorte. De Bijbel roept ons op om vervuld te worden met Gods Geest. Dit betekent dat we lezen in de Bijbel, bidden tot God en Zijn geboden onderhouden.

Nummer 503, Overvloedig geef Ik u

Onder het lied staat dat dit lied gebaseerd is op Johannes 20:21. Johannes 20 vers 21 zegt de Heer Jezus tegen de discipelen; Vrede zij u! Zoals de Vader Mij gezonden heeft zend Ik ook U.

Dat was voor Pinksteren want in vers 22 blaast Hij op Zijn discipelen en zegt Hij; ontvang de Heilige Geest. Er staat niet bij en deel Mijn liefde uit. Integendeel, 1 Corinthe 13 leert ons wat liefde is. De liefde is geduldig, vriendelijk, niet jaloers etc. Niets over uitdelen. Nee, het is iets wat wij in praktijk moeten brengen opdat anderen aan ons kunnen zien, lezen Wie de ware liefde is. Er staat ook niet bij: overvloedig geef ik U. Dat is ook in strijd met wat Paulus leert en aan den lijve ondervonden heeft. 2 Corinthe 11 vanaf vers 23. En in Romeinen 8 leert Paulus ons in vers 35; Wie zal ons scheiden van de liefde van Christus? Verdrukking, of benauwdheid, of vervolging, of honger, of naaktheid, of gevaar, of zwaard? Lees de rest van dit hoofdstuk ook. Niets van overvloed. Integendeel. "Overvloedig geef ik u" is in strijd met Paulus' leringen over lijden en trouw blijven, niet over overvloed in de wereld. God belooft zijn liefde en nabijheid, maar geen overvloed aan materiële zegeningen. (2 Korinthiërs 11, Romeinen 8:35-39)

Nummer 505, Vader van de schepping, volvoer Uw eeuwige plan

Een duidelijk Kingdom Now lied. Maak ons een generatie die overwinnen kan. Romeinen 8 vers 37 leert ons dat wij in alle omstandigheden meer dan overwinnaars zijn. We hoeven dus niet meer tot overwinnaar gemaakt worden.

En laat Uw zalfolie stromen? Waar staat dat de Heere God zalfolie laat stromen. Als er al (zalf) olie stroomde was dat uit een kruikje, (kostbare zalf) waarmee de Heer Jezus gezalfd werd ter voorbereiding van Zijn sterven. Openbaring 3 spreekt ook over zalf. Maar dat is zalf die je moet kopen. Oogzalf om te kunnen zien. Niets over zalfolie wat stroomt vanuit de hemel.

Toon Uw heerlijkheid in dit huis. Waarom zou de Heere God dat moeten doen. Hij toonde aan het kruis Zijn liefde voor de mens. Nu moet Hij ook nog in het huis waar men dit zingt Zijn heerlijkheid tonen? Beschamend om zoiets te durven zingen.

Heer raak ons aan? Waarom moeten wij door de Heer aangeraakt worden. Hij is middels Zijn Geest in ons komen wonen. Dit zijn woorden die op het sentiment, het gevoel gericht zijn en niet op de Heere Jezus.

Bouw Uw Koninkrijk? Het moet zijn; Uw Koninkrijk kome. Dit vers is gericht op het Kingdom Now, dat Jezus' koninkrijk er nu al zou zijn. We strijden niet voor een aards koninkrijk. De Heere Jezus zegt Zelf dat Zijn koninkrijk niet van deze aarde is.

Jezus antwoordde: 'Mijn koningschap hoort niet bij deze wereld. Als mijn koningschap bij deze wereld hoorde, zouden mijn dienaren wel gevochten hebben om te voorkomen dat ik aan de Joden werd uitgeleverd. Maar mijn koninkrijk is niet van hier.' Joh. 18:36

Nummer 514, I went to the enemy's camp

Dit is heel erg. Heel erg. IK, (de mens) zal naar het kamp van de vijand gaan. Het offer van Jezus heeft satan verslagen aan het kruis.

Romeinen 16 leert in vers 20 dat de Heere God satan spoedig zal verpletteren onder uw voeten. Satan heeft niets gestolen. De mens is uit vrije wil naar zijn kamp overgelopen. Maar om de mens weer terug te krijgen, kocht de Heere God de mens met het offer, het Bloed en het Leven van Zijn Zoon. Wij hoeven niet de overwinning opnieuw te behalen, want Christus heeft die al verzekerd. (Romeinen 16:20)

Nummer 522, Vader, stort uw Geest uit

Alles aan dit lied is fout. Is een Kingdom Now lied.

Stort Uw Geest uit. Wat hoogmoedig want de Heer heeft dat al gedaan. Elk mens wat daarna tot levend geloof en bekering komt ONTVANGT Zijn Geest. We hoeven niet opnieuw te vragen om wat God al volbracht heeft. (Handelingen 2:4)

Toon in visioenen de geheimen van Uw hart. Gods Woord dienen we te lezen en zo leren wij de geheimen van Zijn hart kennen.

Er komt een tijd van grote opwekking? Gods Woord leert over afval!

Dit lied is gebaseerd op de profetie uit Joël. Deze profetie is specifiek voor het Joodse volk en zal pas in vervulling gaan na de opname. Het heeft niets met de huidige tijd te maken. Als je Joël leest, dan zie je dat er bij deze profetie ook tekenen zijn:

Zon en maan worden in het zwart gehuld en de sterren hebben hun schijnsel ingetrokken. De HEERE zal vanaf Sion brullen als een leeuw, vanuit Jeruzalem zal Hij Zijn stem laten klinken, zodat hemel en aarde zullen beven. Maar de HEERE is een toevlucht voor Zijn volken een vesting voor de Israëlieten. Joël 3:15-16

Deze tekenen zijn er nog niet geweest, dus deze profetie is nog niet vervuld.

Nummer 552, Als mijn volk zich vernedert voor Mij

Dit is een lied dat gebaseerd is op het Oude Testament. Niets geen aandacht voor het Verlossende werk van Jezus Christus en niets over het bloed wat vloeide uit Zijn lichaam om elk mens te redden van de komende toorn. Nee, het land moet hersteld worden. Waarom, omdat men een hemel op aarde wil. Men heeft geen oog omhoog en hart naar boven houding. Nee, een hemel op aarde en de Heere God moet dat maar even in orde maken nadat gezongen is, wij bekeren ons, zoeken Uw aangezicht. Wil genadig zijn en verlos ons land van de pijn. Ons land? Sodom en Gomorra werden omgekeerd ondanks 1 rechtvaardige. En wij dan durven zeggen, reik ons Uw Vaderhand. Hij reikte meer aan, Hij

reikte Zijn Zoon aan. Maar in dit lied wordt naar de Zoon niet gerefereerd. Nee onze ik, ons aards bestaan, dat moet bestaan blijven.

Dit is een ik span U voor mijn karretje lied. Als ik, dit doe, doet U dan dat. Het is het omgekeerde van de zegen uit Deuteronomium over zegen en vloek. Waar de Heer zegt, als u dat doet zal Ik dit doen. Nu wordt via dit lied tegen de Heer gezegd; als wij dit doen doet U dan dat. Dit is schandalig. Maar ook heeft dit lied een; wij willen op aarde blijven wonen gehalte en dat kan alleen aangenaam zijn als U doet wat wij vragen als wij dit en dat hebben gedaan. Dit lied is gebaseerd op het Oude Testament en mist de erkenning van het verlossende werk van Christus. Door dit werk zijn we al verzoend en leven we in genade, niet in wetten en offers. (2 Kronieken 7:14)

Nummer 553, Laat het feest zijn in de huizen

(HillsongMusic)

Nummer 555, Ik geloof in het bloed van Jezus

Het ik gehalte is hier heel groot maar dat terzijde. Ze gaan ervanuit dat waar mensen in de naam van Jezus aanwezig zijn, Jezus in hun midden werkt. Ze vergeten dat de tekst die zij hier aanhalen uit de context is gehaald. Eenheid in een conflictsituatie. Mattheüs 18 vanaf vers 15.

Ik geloof dat ik Zijn stem kan verstaan? We hebben Zijn Woord. Er zijn waarschijnlijk veel twijfelaars onder de christenen, er gebeuren namelijk niet veel wonderen. Maar het gaat niet om wat ik geloof. Het gaat om Jezus alleen. Dit lied zegt alles over ik en weinig tot niets over de Heere Jezus. Hoe meer je dit lied zingt hoe meer je eigen ik groeit terwijl die juist moet verschrompelen.

Nummer 557, Laat uw glorie zien

Ooh het klinkt zo mooi maar het is o zo fout. Weer de mens die God verteld wat Hij moet doen. Laat Uw glorie zien als wij U samen aanbidden. Hij heeft Zijn glorie getoond in Zijn Zoon de Heere Jezus Christus die Hij liet sterven aan het kruis om ten eerste de wil van de Vader te doen en dan pas om de mens vrij te kopen. Maar nee hoor, die mens verteld de Heere God even dat als wij aanbidden Hij Zijn glorie moet tonen. Als wij samen U aanbidden daalt Uw Geest neer? Raak ons allen aan? We moeten dus iets voelen. Met dit lied wordt op de emotie ingespeeld. De Geest moet neerdalen, we moeten aangeraakt worden als wij Zijn naam belijden. Het is een contemplatief lied, door het herhalen van dezelfde woorden.
(mantra)

Maar het meest erge is dat de mens God verteld wat Hij moet doen omdat de mens voldoet aan de opdracht als wij samen bidden, samen voor U staan. De mens wil een zien en voelen geloof. Het kruis is de ultieme openbaring van Zijn liefde en kracht. (Johannes 1:14)

Nummer 559, Schijn met uw licht in mijn hart, Heer

Schijn met Uw licht in mijn hart dat ik U zien zal. De mens wil dus Jezus zien. Vergeten wordt dat als Zijn licht in ons hart schijnt we eerder de zwarte vlekken van onze ziel zien dan dat wij Hem zien. En dan willen we Hem zien, bekleed met majesteit en glorie. En dan zingen, vul ons met Uw liefde en kracht. Zijn ze vergeten dat we gezegend zijn met alle geestelijke zegeningen in de hemelse gewesten? Zijn ze vergeten dat liefde een werkwoord is? Waarschijnlijk wel want de Heer moet hun er mee vullen. Iets met, ik ben een kruik en stopt U er maar in wat ik nodig heb. In Christus Jezus die in ons is komen wonen is de volheid van God in ons komen wonen. En nog willen we meer? Vul ons met kracht? Hij staat ons krachtig bij als ons hart volkomen naar Hem uitgaat. We zijn al gezegend met de volheid van God; vragen om meer licht is overbodig. We hebben toegang tot Zijn kracht en wijsheid door het Woord en de Geest die al in ons zijn. (Efeziërs 1:3)

Nummer 560, Mijn eerste liefde doet vuur oplaaien

Ik voel Zijn krachtige gloed in mij. Zijn warme liefde gloeit in mij op. Gevoel, gevoel en nog eens, het gaat om gevoel. Ik bezing Zijn liefde zodat Hij weet dat ik smorgens op Hem wacht. Dus Jezus moet smorgens even langskomen omdat ik van Zijn liefde zing.

Vernieuw de liefde die verflauwd is in de gemeente, in de kerk die sliep. Openbaring leert iets anders. Keer terug naar uw eerste liefde. Maar nee hoor, de aards gerichte christen wil dat de Heer die eerste liefde vernieuwd. Geef ons het leven zoals is bedoeld. Dan gaan wij op als de zon die krachtig schijnt, totdat de LAATSTE bazuin Uw komst bereid. Dus de mens die dit zingt leeft gewoon door in de grote verdrukking? Want na de 7 jaar van Gods toorn die over de hele wereld komen zal, zal de laatste bazuin klinken. Dit lied moet je dus echt niet zingen wij zijn immers niet bestemd voor Gods toorn? Wij zijn er niet in die 7 jaar van de toorn van God, de 7 jaar van Jacobs benauwdheid. Wij komen na onze bruidstijd met Hem terug na die 7 jaar. Dit lied benadrukt gevoelens, terwijl de Bijbel oproept om geloof te versterken en terug te keren naar de eerste liefde. Ware liefde voor God is een keuze en inzet, geen emotionele gloed. (Openbaring 2:4)

Nummer 565, Geest van God, blaas op mij

(Hillsong Music)

Geest van God, blaas op mij, liefdesadem die bevrijdt. Geest van God, blaas op mij, laat het vuur weer vlammen? Jezus blies de Geest op de discipelen voor Zijn Kruisdood. Het is Die kruisdood die, als wij geloven dat Hij voor ons stierf, die ons bevrijdt. Niet één of ander liefdesadem. Neem mijn hart en ziel zodat ik Uw genade zie? Volgens de Heer zelf dienen wij naar Hem toe te komen. Iets met; Komt allen tot Mij die vermoeid en belast zijt en Ik zal u rust geven. Leid mij naar het heiligdom? We hebben vrijelijk toegang. Moet Hij ons nu ook nog begeleiden? En er moet weer geblazen worden? En we sluiten het lied af met woorden met de aandacht op de mens gevestigd. Spreek tot mij, troost, herstel en genees mij.

Het idee van een nieuwe uitstorting van de Geest is ongepast omdat de Geest al in ons woont. Jezus' offer heeft ons al bevrijd en vervuld met de Geest bij de wedergeboorte. (1 Korinthiërs 3:16)

Nummer 570, Dit is de tijd van Elia

Volgens Gods Woord is dit de genadetijd. Elia en Mozes komen straks als de wederom geborenen door Jezus zijn Thuisgehaald. Elia die het Woord tot ons spreekt? Waarom hebben we dan een Bijbel. We hebben volgens dit lied Elia. Dit is de tijd van Mozes. Zelfde verhaal als bij Elia, die komt straks in de 70ste jaarweek, Jacobs Benauwdheid weer terug. Mozes die het juk van het onrecht verbreekt? Hoezo zegt de Heere Jezus in Mattheüs 11:29-30. Neem Mijn juk op u, en leer van Mij dat ik zachtmoedig ben en nederig van hart; en u zult rust vinden voor uw ziel; want Mijn juk is zacht en Mijn last is licht.

Dit is de tijd van Ezechiël? Waar beenderen worden bekleed? Is al gebeurd. De Geest moet er nog in en dat gaat later gebeuren als zij zien wie zij doorstoken hebben. De tijd van David die de tempel gereed maakt? Wij zijn wandelende tempeltjes van de Heer en in Israël zijn ze bezig met de voorbereidingen voor het bouwen van een tempel. Wij christen bouwen geen tempel. Het lied plaatst ons in een tijd die nog moet komen. (Mattheüs 11:29-30)

Nummer 572, Als wij samenkomen

Als wij samenkomen leidt ons naar Uw levende rivier? Laat Uw liefde stromen tot iedereen erkent de Heer is hier? Als wij de wil van de Heer doen, leven in liefde en vrede en geheel anders zijn dan de wereld, dan zal de Heer in ons midden zijn en zullen niet christenen ons christenen kunnen noemen omdat ze aan ons zien en horen dat wij Christus volgen.

Als wij samenkomen in de stad van onze God? Dat is Jeruzalem...dat is elke zondag weer vroeg opstaan om op tijd te zijn in Jeruzalem.

Als wij U aanbidden leidt ons naar Uw troon van heerlijkheid? We mogen zo naar binnen maar nee hoor, leidt ons naar de troon. We hoeven niet naar Gods troon geleid te worden, want we hebben directe toegang. Door Jezus' offer kunnen wij vrij tot God naderen.(Hebreeën 4:16) Open onze ogen? We zijn een nieuwe schepping, dus hebben we open oren, ogen en hart. Want de Geest van God, de Geest des HEEREN is op ons. Dat is heiligschennis. De Heere Jezus sprak deze woorden en nu durven wij dat op ons toe te passen. Dit hele lied is FOUT!!

Nummer 573, Wij zijn hier bij elkaar om de Koning te ontmoeten

Welke Koning. De Heer wordt straks Koning. En dan zingen we, Heer U bent welkom. Nou, wat aardig van ons. Hoezo de Heer welkom heten terwijl Hij de Gastheer is. Wij nodigen

Hem uit? Hij woont toch al in ons en wij gaan toch in vrijheid naar de troon der genade. Wij hoeven Hem niet uit te nodigen, Hij heeft ons uitgenodigd. (Hebreeën 13:5)

Nummer 576, Als wij samen U aanbidden

Als wij samen U aanbidden maakt Uw Geest ons één. U bent welkom in ons midden.

Wat zijn we weer aardig voor de Heer. Hij is welkom. Dit is zo aardgericht en fout. De Heer zegt; kom tot Mij en wij heten Hem welkom!? Aardsgericht lied.

Zie hoe wij hier voor Hem zingen de hemel opengaat. Nog nooit gelezen in Gods Woord dat op gezang van mensen de hemel openging. Dit lied stelt dat de hemel opent door ons gezang, wat nergens in de Bijbel voorkomt. Het idee dat de hemel opent door onze inspanning weerspiegelt eerder menselijke trots. (Handelingen 9:3)

En als de hemel opengaat komt als een frisse morgenregen Zijn liefde die mensen aanraakt.

Hoe bedenken ze het. Dat is zo on-Bijbels. Saulus was op weg om de gemeente te vervolgen en toen ging de hemel open. Saulus werd niet aangeraakt, integendeel, er was dat felle licht waardoor hij verblind werd. Niet aangeraakt, maar letterlijk aangesproken. Zo worden wij ook letterlijk door Zijn Woord aangesproken. De hemel zal alleen nog opengaan als Jezus ons tegemoet gaat om ons te halen.

Nummer 581, Ik wil heel dicht bij U zijn als een kind bij de Vader op schoot

Ik lees nergens in Gods Woord dat mensen vragen; til mij op en mag ik bij U op schoot zitten. Integendeel. Mensen knielen in eerbied en ontzag voor Hem neer.

De Heer moet ons omarmen, dicht tegen Hem aanhouden. Dit hoort bij het gevoel-evangelie. Zet er een paar geurkaarsen bij, dim het licht en je begeeft je in de wereld van de mystiek. Dit lied is op alle fronten fout. Het beeld van God als vaderfiguur die ons op schoot neemt is on-Bijbels; eerbied en ontzag zijn gepaster. We worden opgeroepen om God te dienen met heilig respect. (Filippenzen 2:12)

God is wel onze hemelse Vader en heeft ons lief, maar nergens leert de bijbel ons dat we bij de Vader op schoot mogen komen zitten. Nergens roept God ons op om als een peuter opgetild te worden, God zegt tegen ons: *Wees waakzaam, sta vast in het geloof, wees manmoedig, wees sterk.* 1 Kor. 16:13

Nummer 591, Ik zie de Heer gezeten op de troon

Wat een hoogmoed. Alleen Stephanus zag de Heer in de hemel en ook Johannes zag de Heer in de hemel. Ook Paulus is in de Geest in de hemel geweest en wat hij zag en hoorde mocht hij niet vertellen. Kon hij niet vertellen. En wij zingen, Ik zie de Heer gezeten op de Troon?

Dit lied mag door niemand gezongen worden. Het claimen van zo'n visioen is niet gepast.

Nummer 592, God van licht, schijn in mij

God van vuur was mij schoon en reinig mij. Waarom vragen we dat aan God? Breken wij hiermee niet Zijn Vaderhart? Hij offerde Zijn Zoon. Het bloed van Zijn Zoon wast ons schoner dan schoon en witter dan sneeuw. Neem mijn hart en maak het nieuw? Door wedergeboorte is dat al gebeurt. We zijn niet tevreden met dat nieuwe hart en moet weer nieuw gemaakt worden? De hemel is geen werkplaats waar we even ons hart kunnen laten vernieuwen na zoveel maanden, dagen uren en minuten. Het is nieuw. Het vragen om reiniging is onnodig; Jezus' bloed heeft ons al schoon gewassen. Wij zijn al vergeven en vernieuwd door Zijn offer. (1 Johannes 1:7)

Nummer 601, Deel door ons Uw liefde uit

Onder het lied staan de teksten 1 Thessalonicenzen 2:8 en Johannes 3 vers 16. De tekst uit Thessalonicenzen zegt: Wij waren zo vol van verlangen naar u dat wij graag met u niet alleen het Evangelie van God wilden delen, maar ook onszelf, omdat u ons lief geworden was. Het lied zegt het omgekeerde.

Giet een stroom van liefde uit? Nog meer. Is het offer van de Heer Jezus niet voldoende? Beschamend om zo iets te durven zingen. 1 Corinthe 13 leert ons wat liefde is. Dat is iets wat wij door genade dienen te oefenen. Zo delen wij Gods liefde uit. Liefde moet worden beoefend, niet simpelweg uitgegoten; dit vraagt om persoonlijke toewijding. Het is onze verantwoordelijkheid om Gods liefde actief te weerspiegelen.

Nummer 602, De vrede van God zij met jou

Onder het lied staan 2 Bijbelteksten. Johannes 14:25-27 en Johannes 20:20-23

Johannes 14:25-27 HSV

[25] Deze dingen heb Ik tot u gesproken, terwijl Ik bij u verblijf. [26] Maar de Trooster, de Heilige Geest, Die de Vader zenden zal in Mijn Naam, Die zal u in alles onderwijzen en u in herinnering brengen alles wat Ik u gezegd heb. [27] Vrede laat Ik u, Mijn vrede geef Ik u; niet zoals de wereld die geeft, geef Ik die u. Laat uw hart niet in beroering raken en niet bevreesd worden.

Het is de Heere Jezus zelf die ons die vrede geeft. Er staat niet dat wij die mogen of kunnen doorgeven. Filippenzen 4:6-7 leert ons hoe wij die vrede van de Here Jezus kunnen krijgen. Daar staat namelijk: Wees in geen ding bezorgd, maar laat uw verlangens in alles, door bidden en smeken, met dankzegging bekend worden bij God; en de vrede van God die alle verstand te boven gaat, zal uw harten en uw gedachten bewaken in Christus Jezus. Wij kunnen die vrede dus niet doorgeven.

De Heilige Geest zij met jou? Wij kunnen niet zingen; de Heilige Geest zij met jou. Puur en alleen omdat ieder mens bij wedergeboorte de Geest van God ontvangt. Dit lied is dus op grond van Gods Woord on-Bijbels.

Nummer 605, Geef ons een lofgewaad Heer

Wat deed de Vader met de verloren zoon. Hij kreeg een nieuw schoon gewaad. Wat deed de Vader met ons toen wij Hem erkennen deden als Schepper en de Heer Jezus als Redder? Wij werden helemaal vernieuwd. Kregen al dat lofgewaad. Maar we zingen; geef ons een lofgewaad.

Zijn olie (de Heilige Geest) heeft Hij niet over ons uitgegoten maar ons ermee vervuld. Wij verlangen zo naar U, wij wachten op de kracht van Uw Geest. Handelingen 1 leert ons in vers 8; maar u zult kracht van de Heilige Geest ontvangen. Ieder wedergeboren mens heeft de Heilige Geest (de kracht van God) ontvangen. Maar nee, volgens dit lied wachten wij op de kracht van Gods Geest.

Dit is vloeken in de kerk.

Nummer 608, Waai met Uw Geest Heer

Dit is zo oneerbiedig, Het is de Geest van God en nu moet de Heere God er mee gaan waaien. En wel OP DIT MOMENT. M.a.w. NU! En dan de Heer vertellen wat Hij moet doen. In ons midden tonen hoe machtig Hij is. Dit is de Heere God verzoeken.

Stort toch Uw Geest uit op al wat leeft? Gods Geest is eenmaal uitgestort. Op wie? Op hen die de Heere Jezus trouw zijn gebleven. Dus niet op al wat leeft. En Gods Geest wordt nu niet meer uitgestort. Vragen dat de Geest waait op bevel is oneerbiedig en God verzoekend. God is soeverein en werkt volgens Zijn wil, niet onze wensen. (Handelingen 2:4)

Nummer 610, Wij staan voor Uw troon Almachtig God

(Hillsong Music en ook Kingdom Now)

En wij bidden, genees ons land. Waarom zou de Heer dat doen. Nederland heet toch Sodom en Gomorra. Breng vernieuwing in ons hart? Dat was toch al vernieuwd bij de wedergeboorte. Volken buigen voor Hem neer als gebed de hemel raakt? De Bijbel leert over gebed iets anders. Het raakt de hemel niet maar wordt gehoord. Het blijkt dan ook dat deze woorden leugens uit de koker van satan zijn want er is geen enkel volk wat zich buigt voor de Heere God want er is geen enkel gebed wat de hemel raakt. En dan moet de Heer weer doen wat wij Hem vertellen; stort Uw Geest uit. Waarom moet de Heer Zijn Geest uitstorten. We hoeven alleen maar erkennen dat we zondaars zijn, onze zonden belijden en God erkennen als Schepper en Jezus Christus als Redder en dan ontvangen we Zijn Geest. Ontvangen, niet op ons uitgestort. Hier zien we ook een goed voorbeeld van hoe de

Kingdom Now invloed heeft op de opwekkingsbundel. De Bijbel is duidelijk dat er in de laatste tijd een grote afval komt geen wereldwijde opwekking.

Nummer 623, Laat het huis gevuld zijn met wierook van aanbidding

Het Oude Testament brengen naar de tijd van nu. Kom opnieuw met Uw vuur. Gaat Hij doen. In de grote verdrukking. Tot aan dat moment komt de Heer niet met vuur maar met Zijn genade. Maak ons heilig puur en rein. Dat zijn we door het bloed van Jezus. Aan ons de taak om zuiver en heilig en puur te blijven. Zonder vlek en rimpel. Wij zijn al heilig door het bloed van Jezus en moeten zelf zuiver blijven. Aanbidding is een daad van toewijding en trouw, niet van opnieuw heilig worden. (1 Petrus 1:16)

Nummer 631, U zei; vraag en je zult ontvangen

(Hillsong Music)

U zei: vraag dan geef ik de volken aan jou. Dat zei de Heere God tegen de Heere Jezus. En dan durven wij te zingen; toon de landen en de volken Uw licht? Dat heeft de Heere God al gedaan in Zijn Zoon de Heere Jezus Christus. Nu is de Heere God zichtbaar in de schepping (psalm 19) (Romeinen 1). Het vragen om de volken is alleen aan Jezus beloofd; het is hoogmoedig om dit op onszelf toe te passen. Wij kunnen niet Zijn positie claimen. (Psalm 2:8)

Nummer 642, Al mijn zonden, al mijn zorgen

Al mijn zonden, al mijn zorgen neem ik mee naar de rivier. Vreemd, opwekking 413 leert ons; Hoe kom ik van zonden vrij, leid mij naar het kruis van Jezus. Dat is ook het enigste juiste antwoord. En dan durven we te zingen, Vader ontmoet mij hier. Hij is ons tegemoetgekomen in Zijn Zoon, de Heere Jezus Christus. Dat water brengt geen nieuw leven, Jezus is het Levende Water waar wij ons aan mogen laven. Dit lied is een misleidend lied en zeer on-Bijbels. Jezus, niet water, is de bron van nieuw leven; deze tekst is niet bijbels, zie. (Johannes 4:14)

Nummer 646, Heer zie Uw huis

Kom help ons Heer. Heeft Hij gedaan in en door Zijn Zoon, de Heere Jezus Christus. Breng verlossing op deze plaats. Er is een Verlosser, Jezus, Zoon van God (opwekking 263) Vragen om verlossing is overbodig, want Jezus is al onze Verlosser. (Johannes 3:16)

Nummer 648, U roept ons, Vader

Vernieuw ons denken? Dat dienen we zelf te doen (Efeze 4:23) Help ons Uw stem verstaan. Daarvoor geeft Hij leraren (1 Corinthe 12:28)

Nummer 649, Jezus, onze Schepper, God

Uw kerk is de enige hoop voor een wereld verzonken in nood. Opwekking 618 zegt; Jezus hoop voor de volken en hier is de kerk ervoor in de plaats gekomen? Jezus bouw Uw kerk diep in mijn hart. Daarmee wordt gesuggereerd dat wij de hoop voor de volken zijn. Dwaalleer. Jezus is de enige hoop voor de wereld, niet de kerk zelf. De kerk dient Hem te weerspiegelen, maar is niet de bron van redding. (Kolossenzen 1:27)

Nummer 660, Bron van leven, stroom van zegen

(Hillsong Music)

U bent welkom in dit huis. Wat zijn we weer vriendelijk. We nodigen de Gastheer uit en heten Hem welkom. God van liefde raak mij aan. We moeten dus weer iets voelen. Dat staat haaks op 'geloven'. Hij nodigt ons uit om tot Hem te komen, niet andersom. (Efeziërs 2:22)

Nummer 667, Hoor het geluid van volken die God aanbidden

Er is niets in dit lied wat Bijbels is. Dit is demonisch. Dit lied suggereert dat alle volken nu al massaal God aanbidden, wat niet overeenkomt met de Bijbelse realiteit van deze tijd. De Bijbel waarschuwt juist voor toenemende afvalligheid en weerstand tegen God in de laatste dagen (2 Timotheüs 3:1-5). Pas in de toekomst, zoals beschreven in Openbaring 7:9-10, zal een menigte uit alle volken samenkomen om God werkelijk te aanbidden.

Nummer 676, Welkom in ons midden Jezus

Ze geven dus middels deze uitspraak gehoor aan Openbaring 3 vers 20, zie Ik sta aan de deur en Ik klop. De Heer stond dus buiten. Fijn dat Hij nu weer welkom is. Maar Hij komt pas binnen als ze hebben gedaan wat erin vers 18 en 19 staat in Openbaring 3. De Heer komt alleen binnen na bekering (Openbaring 3:19). We hoeven Hem niet opnieuw uit te nodigen (Openbaring 3:20)

Nummer 681, Ik zie de grote koning,

(Hillsong Music)

Ik zie een generatie opstaan in gehoorzaamheid. Ik zie meer en meer mensen ongehoorzaam zijn aan Zijn Woord. Denk aan de mensen die zich christen noemen maar leven in de alfabet-scène. Ik zie een grote doorbraak opgewekt door ons gebed. Alsof wij dat kunnen. En er komt geen doorbraak. Ontsluier het geheim? Lees gewoon de Bijbel en

het word je geopenbaard. Leer mij hoe ik liefheb. Lees 1 Corinthe 13. Ware doorbraak komt door Gods wil en timing, niet door menselijke inspanning.

Nummer 695, Verberg mij nu onder Uw vleugels

Als de oceaan haar krachten toont, zweef ik met U hoog boven de storm. Wij zweven niet en opwekking 542 zegt; Dwars door de storm bent U Heer het anker. Wat is het nu, erboven zweven of met de Heer verankert in de storm. Dat laatste. Lees Handelingen waar Paulus in een storm terecht komt. Of lees de evangeliën waar de discipelen in een storm terecht komen. Ze gaan dan niet met de Heer erboven zweven, nee, de Heer is hun anker in de storm.

Nummer 713, Alles wat ik ben behoort U toe

Heer blaas het vuur aan dat U eens begon; ontsteek in mij een liefdesvuur dat iedereen zal zien. Liefde is een werkwoord waar wij door de kracht en hulp van de Heilige Geest aan dienen te werken. Lees 1 Corinthe 13 het hoofdstuk waar staat wat liefde is. Lees ook Openbaring 2 vers 4 waar staat dat er teruggekeerd moet worden naar de eerste liefde.

Het klopt dus niet om aan de Heer te vragen; ontsteek in mij een liefdesvuur. Liefde is een werkwoord dat we moeten oefenen, niet iets dat als een vuur op ons neergedaald moet worden. God wil dat wij actief kiezen om liefde te tonen.

Nummer 716, Heer, wij kwamen voor U juichen

Een lied n.a.v. Jesaja 35. Je moet het goed tot je door laten dringen en dan ineens zie je het. Er ontbreekt iets. Bekering en berouw. Wij kwamen om voor U te juichen, vroegen regen uit Uw hand, kwamen om Uw medelijden en om vrede voor ons land. En dan; in het licht van Uw genade ziet U ons hier voor U staan; onze honger wordt steeds groter, dus kloppen wij bij U aan. Dit hele lied is vloeken in de kerk. Wanneer, wanneer, wanneer vervult U wat ik, wat wij graag willen. Niets geen berouw en bekering en niets geen erkenning dat de Heere Jezus ten tijde van Zijn rondwandeling in Israël de lammen al heeft laten lopen en de blinden het zicht weer heeft gegeven. Terecht dat ze zingen; wij zijn doof en wij zijn blind. Iets zingen uit een Bijbelboek wat betrekking heeft op Israël. Dit lied vraagt om zegen zonder berouw of bekering, en mist erkenning van Jezus' verlossende werk. Ware aanbidding begint met nederigheid en dankbaarheid voor Zijn offer. (Jesaja 35)

Nummer 737, U nodigt mij aan tafel

Dit lied is geschreven a.d.h.v. Mattheüs 26:26 Marcus 14:22 Lucas 22:19 en Romeinen 5:15

Het lied zegt; dat de Heer ons uitnodigt aan tafel om dicht bij Hem te zijn; te proeven van het leven dat Hij deelt door Brood en Wijn. Dat is niet waar. Brood en wijn staan voor het

sterven van onze Heer en Heiland waardoor ons verzoening is gebracht plus de Wijn is het teken van het nieuwe (eenzijdige) verbond. Wij worden opgeroepen met grote regelmaat te eten van het Brood en te drinken van de Wijn om Zijn dood te gedenken. Niet om ons leven te vieren. Maar dat is wel wat het lied zegt. M.a.w. de aandacht gaat naar de mens en niet naar de Heer Jezus. Het ware leven kwam voor ons nadat Jezus stierf aan het kruis. Het kruis was na de maaltijd. De maaltijd is er om Zijn dood te gedenken.

Nummer 739, U, Heer, U verhoort

Op zich is dit lied goed en toch ook weer niet. De Heere God heeft de roep van de mens gehoord en kwam met Zijn reddingsplan. Hij zond Zijn Zoon en die stierf aan het kruis voor ALLE mensen, groot en klein, jong en oud.

2 Kronieken 16 vers 9a zegt dat de ogen van de Heer de ganse aarde doorlopen om krachtig bij te staan wier hart volkomen naar Hem uitgaat. De Heere God heeft al voor de mens gekozen, nu is de mens aan zet. Het is natuurlijk goed om te bidden voor de mens die het moeilijk heeft in het leven maar dan dient ons gebed te zijn dat zij zich tot de Heere God bekeren. In Richteren 10 vanaf vers 10 lees je dat het volk in nood tot de Heere riep maar zij riepen tot Hem terwijl ze nog volop de afgoden in huis hadden en hen dienden. Pas nadat ze de afgoden uit hun midden weg deden en ze toen de Heere aanriepen werd de Heere weer met ontferming over Zijn volk bewogen. Het lied benadrukt dat gebed altijd wordt verhoord, terwijl de Bijbel leert dat God gebeden verhoort die uit een oprecht hart komen (2 Kronieken 16:9). Gebeden worden niet automatisch verhoord zonder berouw (Jesaja 59:2).

Nummer 741, Als een vuur van binnen

Onder het lied worden de volgende teksten vermeld. Mattheüs 3:11. 2 Corinthe 12:9 en Romeinen 5:5

U ontsteekt in ons een vuur dat het donker verdrijft? Jezus is het Licht van de wereld, waar Hij verschijnt verdwijnt de duisternis. Johannes 1 vers 5 spreekt over; En het licht schijnt in de duisternis, en de duisternis heeft het niet begrepen. Andere vertalingen spreken over gegrepen. Niets over vuur wat de duisternis verdrijft.

U wekt in ons de hoop die de wereld verblijdt?

Romeinen 5:5 zegt, de Hoop beschaamd niet. Andere teksten over hoop zeggen niets over de hoop die de wereld verblijdt.

Leg Uw Woord in mijn mond, elke dag, elk moment? Hoezo, Hij heeft ons Zijn Woord gegeven en die dienen wij tot ons te nemen. Als wij dat Woord tot ons nemen zal Hij ons op momenten dat het nodig is ons te binnen brengen wat wij al tot ons genomen hebben. Dit lied is on-Bijbels. Beter gezegd, dit lied verdraait Gods Woord en maakt het dat het om de mens gaat.

Numer 742, Dit is het Lam dat onze zonden draagt

Bij dit lied staat Ezechiël 44:16. Geen idee wat dit met de woorden uit dit lied te maken hebben.

Veel van dit lied klopt maar de volgende woorden kloppen niet. Met het feest van dit levensbrood en de Wijn van Zijn offerdood, vieren wij de vredesband rondom de tafel van de Heer. Het Woord leert ons dat wij Zijn dood gedenken. Niets over een vredesband. Het klinkt goed maar is on-Bijbels. Het beeld van een vredesband zwakt de diepe betekenis en waarde van Zijn offerdood af, maakt het als het ware krachteloos.

Numer 743, Reddingslied

Dit lied is gebaseerd op Handelingen 15:11 en Romeinen 3:24

Het gaat om ik doe dit en U doet dat. Ik laat nu mijn zonden achter. Die zijn toch al weggedaan zo ver het oosten is verwijderd nadat wij onze zonden hebben beleden. We laten ze dus niet achter. Ze zijn weggedaan. Achterlaten betekend dat we ze ook weer kunnen ophalen.

Kom in mijn hart wonen. Alsof wij de Almachtige kunnen en mogen vertellen wat Hij moet doen. Hij komt in ons wonen middels Zijn Geest als wij erkennen dat we strafschuldig stonden maar erkennen dat de Heere God in Christus Jezus ons redding heeft aangeboden. De aandacht gaat naar de mens i.p.v. naar de Heere God. Haal mij met Uw Geest dichtbij. Hoezo, de Geest woont in ons, dus is de Heer heel dichtbij gekomen. De mens geeft middels dit lied aan dat de Heer weer dichtbij moet komen. Vloeken in de kerk is dit. De Heere Jezus is naar de aarde gekomen. De Heere Jezus zond Zijn Geest om in ons te wonen en nog durven we zingen; haal mij met Uw Geest dichtbij. Dit lied vraagt Jezus om dichtbij te komen, maar Johannes 14:17 legt uit dat de Geest in gelovigen woont. De vraag 'haal mij met uw Geest dichtbij' geeft de indruk dat Jezus niet altijd aanwezig is bij christenen.

Numer 747, Wij geloven in een keerpunt in de tijd

Onder het lied staat Mattheus 21:21 (gaat over als u geloof had en niet twijfelde zou u tegen deze berg zeggen wordt geworpen in de zee, dan zou het gebeuren). Van deze tekst lees ik niets in het lied. Maar ook Efeze 3 vers 10 staat onder dit lied en daar staat; opdat door de gemeente aan de overheden en de machten in de hemelse gewesten de veelvuldige wijsheid van God bekendgemaakt gemaakt zou worden.

Niets in dit lied verwijst naar beide teksten. Wel zegt dit lied dat als Jezus terugkomt in heerlijkheid, het een dag zal zijn vol diep ontzag en spijt. Openbaring 19 leert totaal wat anders. Jezus komt terug in heerlijkheid en met een scherp zwaard om de heiden volken mee te slaan en hen te hoeden met een ijzeren staf. Over spijt lees ik niets.

De rest van het lied gebruikt de naam van de Heer om onze positie te versterken.

Nummer 748, Heer zegen ons met onverdiende liefde

Dit lied gebaseerd op Psalm 66 en 67 laat meteen zien dat er in dit lied onwaarheden zijn.

Meteen de 1e zin. Heer zegen ons met onverdiende liefde. Romeinen 5:5 zegt; En de hoop beschaamd niet, omdat de liefde van God in onze harten uitgestort is door de Heilige Geest, Die ons gegeven is.

De 2e zin. En laat ons boven alles Uw gezicht zien stralend als de zon. Psalm 67 die woorden herhaalt uit de zegen in Numeri 6 zegt: Hij doe Zijn aangezicht over ons lichten. Niets over dat Hij het ons zal laten zien. (Zijn aangezicht)

Het gaat verder met de woorden; De wereld zal dan, met nadruk op dan, zien hoe U met ons omgaat. Dit is vloeken in de kerk. De Heere God heeft ons rijkelijk met Zijn liefde gezegend en wel in het offer van Zijn Zoon. Maar nee, de mens moet nog meer gezegend worden met onverdiende liefde zodat de wereld kan zien hoe God met hen omgaat. Omgekeerde wereld. Liefde is een werkwoord. Liefde is...lees 1 Corinthe 13. Wij mensen dienen in afhankelijkheid en in samenwerking met de Heilige Geest te sterven aan onze ik, opdat de ware liefde in en door ons heen zichtbaar wordt en dan wordt in de wereld om ons heen zichtbaar Wie op de troon van ons hart zit. Het lied roept op om "Zijn gezicht te zien," terwijl Gods aangezicht al over ons licht in Christus. Numeri 6:24-26 spreekt over Gods zegen en Zijn aangezicht dat ons vrede geeft door het offer van Jezus. Dit lied draait de woorden als het ware om.

Nummer 754, Heilige Geest van God, adem in ons midden

Bijbeltekst voor dit lied is Handelingen 1 vers 4,5 en 8. Dit spreekt over de belofte van de Heilige Geest die komen zou. In Handelingen 2 wordt die belofte ingelost. De Heilige Geest is uitgestort. En de schrijvers van dit lied zeggen nu; Heilige Geest wij wachten op U. Vul ons met Uw kracht. Heilige Geest kom nu. Dit is vloeken in de kerk. Mag nooit gezongen worden.

Nummer 755, Bewerk ons hart, o God

Geschreven adhv Psalm 119:105, Mattheüs 13:3-9, 18-23, Johannes 6, 68, 16:13,

2 Corinthe 4:6 Filippenzen 2:9-11, 2 Timotheüs 3:16

Veel van de teksten lijken (lijken dus is niet zo) terug te komen in dit lied. Bewerk ons hart, maak het goede grond. Petrus zegt in Handelingen 2:38; BEKEER U! Niets van Heer bekeer ons (lees bewerk ons hart maak het goede grond) nee het wordt goede grond op moment van bekering.

Plant Uw Woord diep in ons hart, geef het rijke vrucht. Galaten 5 spreekt over de vrucht van de Geest. Als wij in de Geest wandelen zal de vrucht van de Geest in ons groeien.

Laat ons Christus zien. Dit is vloeken in de kerk. Christus is te zien in heel Zijn Woord, de Bijbel.

Laat Uw glorie ons beschijnen als Uw Woord gepredikt wordt.

Hoezo moet Gods glorie ons beschijnen als het Woord gepredikt wordt. Het Licht heeft middels Zijn Geest en op moment van onze bekering plaats genomen op de troon van ons hart en schijnt in ons en door onze werken en door ons spreken heen naar buiten (als het goed is)

Uw Woord is levend licht voor ons verduisterd hart? We zijn toch al bekeert en Jezus heeft toch al plaats genomen op de troon van ons hart, dus ons hart is niet meer verduisterd. Onbekeerden zingen geen liederen naar God toe. Uw Woord is een levend licht voor ons verduisterd hart, draagt ons door de verleiding heen. Jezus zelf zegt in Mattheüs 18:7-9 HSV het volgende.

[7] Wee de wereld vanwege al haar struikelblokken, want het is noodzakelijk dat er struikelblokken komen; maar wee die mens door wie zo'n struikelblok er komt! [8] Als dan uw hand of uw voet u doet struikelen, hak hem af en werp hem van u. Het is beter voor u kreupel of verminkt tot het leven in te gaan, dan met twee handen of twee voeten in het eeuwige vuur geworpen te worden. [9] Als uw oog u doet struikelen, ruk het uit en werp het van u. Het is beter voor u met één oog tot het leven in te gaan, dan met twee ogen in het helse vuur geworpen te worden. Het Woord leidt ons niet door verleiding heen, nee Het Woord leert, ruk uit, hak af. M.a.w. wij zelf dienen uit ons leven weg te doen wat ons in verleiding kan brengen.

Klinkt misschien en zingt misschien mooi, maar is on-Bijbels. De Bijbel roept op tot persoonlijke bekering (Handelingen 2:38). Het lied vraagt God om ons hart te bewerken, maar benadrukt niet de eigen verantwoordelijkheid om zich te bekeren.

Nummer 759, Mijn God, wat is Uw trouw toch groot

U gaat de strijd aan met het kwaad. De Heere God heeft in Christus Jezus en het offer wat Hij bracht op het Kruis van Golgotha de strijd met het kwaad al overwonnen. Hij gaat de strijd niet meer aan. "U gaat de strijd aan met het kwaad" is niet bijbels. Volgens Kolossenzen 2:15 heeft Jezus reeds de strijd tegen het kwaad gewonnen door Zijn offer.

De zwakke neemt de sterke mee? Volgens natuurlijke wetten is het de sterke die de zwakke meeneemt.

O Heer, denk aan Uw mensen en help wie U volgen en houd Uw belofte, mijn God. Deuteronomium 28 gaat over zegen en vloek. De zegen als wij naar God luisteren, de vloek als we dat niet doen. M.a.w. de bal voor Gods belofte ligt bij ons en niet bij de Heere God. Hij houdt Zich aan Zijn beloften.

Lijkt allemaal zo mooi dit lied maar is net als veel andere liederen, on-Bijbels.

Nummer 764, U zult altijd voor ons strijden

(Hillsong).

Bijbelteksten voor dit lied zijn; Exodus 14:14. Johannes 16:33. Hebreeën 4:14-16 en 7:25. 2 Corinthe 10:3-5 en Hebreeën 2:14-15.

Heer U draagt de zegekroon. Klinkt Bijbels maar dat is nog iets voor de nabije toekomst. Openbaring 14:14.

Vul ons hart met heilig vuur. Vuur staat voor oordeel. In het Oude Testament werden offers middels vuur verbrand om zo het offer en de offeraar te heiligen. Het vuur was het oordeel en is dat nog steeds. Als er dan gezongen wordt vul ons hart met heilig vuur, vragen we of God ons wil oordelen. Geheiligd zijn we al. Staan meerdere teksten hierover in het Nieuwe Testament.

Het lied klinkt heel mooi en wordt door velen met grote overtuiging gezongen en veel klopt ook wel in dit lied. Maar het lied blijft een fout lied omdat er on-Bijbelse zaken in verweven zijn. Het lied beschrijft Jezus als degene die de "zegekroon" draagt, maar in Openbaring 14:14 wordt deze kroon pas bij Zijn terugkeer gedragen. (Een lied o.a. geschreven door Darlene Zschech, (Hillsong). Vertaald door Harold ten Cate, veel van zijn vertaalde liederen zijn NAR liederen. Deze liederen zijn vaak ik gericht en op emotie en draaien bijbelse teksten om.

Nummer 765, Uw vrede vult dit huis

(Mozaiek, NAR)

Onder het lied staan de volgende teksten uit Gods Woord. Allereerst Zefanja 3:17. Die tekst is bedoeld voor Jeruzalem. Dus niet voor de gemeente. Romeinen 8:15-16 zegt dat Gods Geest met onze geest getuigt dat wij Gods kinderen zijn. Galaten 4:6-7 leert dat Gods Geest van Zijn Zoon uitgezonden is in onze harten. De Geest woont dus al in de harten van gelovigen; Galaten 4:6.

Lezen we de tekst van dit lied dan begint het met: Uw vrede vult dit huis. Een glimp van heerlijkheid daalt in onze harten neer. Hoezo? De Vredevorst heeft als het goed is toch plaatsgenomen op de troon van ons hart? Dan hoeft Er toch geen glimp van heerlijkheid meer neer te dalen? Uw Geest daalt op ons neer? Begeleidende tekst uit Galaten leert dat de Geest in ons hart is gekomen. Tegenstrijdige woorden dus.

Het hemelkoor verstilt als Uw zachte stem over onze levens zingt. In de Bijbel zal vast iets staan over een hemelkoor. Tekst hierover niet gevonden. Ook niet dat het stil werd toen God ging zingen over onze levens. Zefanja 3 vers 17 spreekt over juichen. En dat juichen is over Jeruzalem, het hart van Zijn vrouw. En Hij juicht over haar heil na het oordeel. Juichen is geen zingen. En er staat ook niet bij dat in de hemel een koor is die dan stil is. In Openbaring wordt wel over een stilte gesproken. Een stilte van een half uur. Er staat niet bij

waarvoor of waarom. Misbruik van Bijbelteksten om liederen te maken die Bijbels lijken maar on-Bijbels zijn.

Nummer 766, Als de hemel openbreekt

Begeleidende Bijbelteksten voor dit lied zijn Handelingen 2:1-4, 17-21

Bijbelteksten over de uitstorting van de Heilige Geest. Vergeten wordt om vers 38 te lezen. Daar staat duidelijk over ontvangen van de Heilige Geest.

De hemel breekt niet open en zal het huis vervullen met vrede en de adem van de Geest zal ons niet bekleden met kracht. Dit behoort tot de belofte die de Heere Jezus aan Zijn volgelingen deed en dat is gebeurd. Eenmalig. De hemel breekt niet open. Openbaring 6:14 zegt; 'En de hemel week terug als een boekrol die wordt opgerold. En alle bergen en alle eilanden werden van hun plaats gerukt'.

Als de hemel dan opengaat, gaat het terugkomen als een boekrol en komen er oordelen.

Wek ons tot leven.

Hoezo wek ons tot leven. We zijn levend geworden op het moment van bekering. Wakker ons aan: zet ons in vuur en vlam. Dus de bal leggen wij bij God neer. Hij moet alles doen? Hij offerde Zijn Zoon, gaf ons Zijn Woord en nog moeten we aangewakkerd worden en in vuur en vlam gezeten worden? On-Bijbels. Breng een herleving en moedig ons aan. Heer maak ons helemaal nieuw? We zijn door bekering nieuwe schepselen geworden. Breng een herleving? Openbaring 3 vers 20 leert, keer terug naar uw eerste liefde. De bal ligt bij ons.

De wind steekt op, waar zij waait leeft Uw kerk weer op? Handelingen 2:38 en verder leert dat het Woord van God gehoord wordt en daardoor mensen tot bekering (kunnen) komen. Niets met wind (waarmee de Geest bedoeld wordt) die waait. Nee het Woord van God, waardoor de Geest van God, de mens van zonde en gerechtigheid getuigt. Johannes 16:7-8 HSV

[7] Maar Ik zeg u de waarheid: Het is nuttig voor u dat Ik wegga, want als Ik niet wegga, zal de Trooster niet naar u toe komen; maar als Ik heenga, zal Ik Hem naar u toe zenden. [8] En als Die gekomen is, zal Hij de wereld overtuigen van zonde, van gerechtigheid en van oordeel: Vers 8 beschrijft hoe de HG werkt op de harten van individuele mannen en vrouwen, en hen er van overtuigt dat zij redding nodig hebben.

Johannes 3:8 HSV

[8] De wind waait waarheen hij wil en u hoort zijn geluid, maar u weet niet waar hij vandaan komt en waar hij heen gaat; zo is het met iedereen die uit de Geest geboren is. Er staat niet bij dat dan de kerk weer opleeft. Klinkt leuk maar is On-Bijbels.

Als U heilig vuur ontsteekt als antwoord op ons bidden, is de kracht die ons ontbreekt in ons midden. Leugens. Als God daadwerkelijk Zijn vuur ontsteekt wil je er niet bij zijn. Maar op

ons bidden zal Hij geen vuur ontsteken zoals ooit gebeurde bij Elia op de Karmel. Als wij bidden naar Gods wil zal Hij ons antwoorden en indien nodig ook geven wat we vragen maar beslist geen vuur ontsteken op ons bidden. 2 Kronieken 16 vers 9a leert ons dat God de mens krachtig bij zal staan als het hart van de mens volkomen naar God uitgaat. Dit lied moet verboden worden om te zingen. Het is heel hard vloeken in de kerk.

Nummer 767, Hoe mooi en hoe heerlijk

Het lied klopt bijna. Het gaat ten diepste om het volk Israël. Maar voor ons, kinderen van God zijn de woorden uit Psalm 133, die in dit lied vertolkt worden ook gezonde woorden om ernaar te leven. Het lied eindigt met; het mooiste geschenk wordt ons gegeven, de zegen van God, een eindeloos leven. Wij hebben het allermooiste geschenk van God ontvangen in de vorm van Zijn mens geworden Zoon, die voor ons Zijn leven gaf om ons het eeuwige leven te geven. Klein detail, maar groot verschil. www.kingcomments.com geeft een zeer goede uitleg over Psalm 133 waardoor het ook duidelijk wordt dat wij dit lied niet kunnen zingen vanwege de woorden; het mooiste geschenk en wat volgt.

Nummer 768 , Zing een nieuw lied voor de Heer

Een lied n.a.v. Psalm 96

Als je een lied n.a.v. Gods Woord schrijft dien je je te houden aan wat er staat. In Psalm 96 lees je niets over; Zijn ogen stralen. Staat er niet.

Het lied zegt; leg geschenken bij Hem neer. Psalm 96 zegt in vers 8b; breng offers. Een offer gaat dieper dan een geschenk aanbieden.

Het lied eindigt met de zin; Hij verbindt ons weer met elkaar. Komt niet in Psalm 96 voor. Psalm 96 eindigt met dat God de wereld zal oordelen in gerechtigheid en de volken in Zijn Waarheid. Dit vindt plaats na de 7 jaar van verdrukking. De zin; Hij verbindt ons weer met elkaar is dus on-Bijbels vanuit deze Psalm gezien. En a.d.h.v. deze Psalm wordt het lied beoordeeld en het oordeel is; on-Bijbels lied.

Nummer769, Kom vestig Uw gezag

Mattheüs 5:6, 6:10 en 33. Lucas 4:18-19

De teksten uit Gods Woord lezende naast de woorden uit dit lied, is er maar 1 conclusie. Dwaalleer van de hoogste categorie. Mattheüs 5 vers 6 gaat over zalig die dorsten naar gerechtigheid, zij zullen verzadigd worden. In het lied staat; wij dorsten naar Uw rijk en Uw gerechtigheid. Klein detail, maar niet conform het Woord van God. Hoofdstuk 6 vers 10 is het gebed van de Heere die ons leert, Uw Koninkrijk kome. Het refrein zegt; Bouw Uw Koninkrijk. Is dus in strijd met de tekst waaraan gerefereerd wordt. Het lied zegt ook; Onthul Uw doel met ons. Staat in Gods Woord wat Zijn doel is met ons. God liefhebben met alles wat in ons is en de naaste als onszelf. God iets vragen waarop Hij al een antwoord heeft

gegeven. Stort Uw Geest uit. Dat is eenmaal gebeurd en gebeurt niet nog eens. Ieder die tot levend geloof komt “ontvangt” de Heilige Geest. Stort Uw Geest uit is dus vloeken in de kerk.

Hoor ons gebed en kom. Wij die de Heilige waarachtige alomtegenwoordige God durven te vertellen: hoor en kom. Ik zou haast zeggen; ga in de hoek staan en je heel diep schamen.

Bouw Uw Koninkrijk, zet het kwaad te kijk. Dat kwaad te kijk zetten is al gebeurd op het Kruis van Golgotha maar meer nog toen de Heer opstond uit de dood en daarmee de vijand verslagen heeft, te kijk gezet heeft. Vul Uw kerk met vuur. Wie zingt nu vul Uw kerk met oordeel. Das heel dom. En vooral onBijbels. Net als de rest van dit lied.

Nummer 779, Kom hier met je tranen

Waar is hier? Hier is genade, kom hier en kniel neer. Voor wat, voor Wie? Dus geef Hem je hart. Niets in dit lied zegt Wie die Hem is. Dit hele lied zingt over dat iemand het kan vinden “bij ons”. Woorden als; proef hier de genade, eet met ons mee, doen geloven dat alleen in de kerk de genade te proeven is. Rust is te vinden. Klinkt mooi, maar die wordt gegeven zodra iemand naar Jezus gaat. Jezus die zelf heeft gezegd; Komt allen tot Mij die vermoeid en belast zijn en Ik zal u rust geven. Het lied lijkt Bijbelgetrouw maar ligt er net naast. Het lied biedt troost zonder expliciet naar Jezus te verwijzen, zoals in Mattheüs 11:28 waar Jezus oproept om met alle zorgen naar Hem te komen.

Nummer 783, Jezus U bent hier bij ons

(Hillsong)

Lied geschreven n.a.v. Romeinen 8: 26, Lucas 11:1, Mattheüs 6:9-10

Leer ons bidden Heer. De tekst uit Lucas bevestigt deze vraag. Het lied blijft herhalen; Leer ons bidden Heer. De tekst uit Mattheüs geeft het antwoord maar dat komt niet terug in het lied. Maak ons wakker Heer. Dat is echt heel hard nodig. Veel van Zijn kinderen zijn in slaap gevallen door dwaalleer. Dus is het goed om te zingen; Maak ons wakker. Maar dan wordt er gezongen; vuur ons verlangen aan. Gods Woord zegt; keer terug naar uw eerste liefde. Een opdracht van God aan de mens. De mens moet in actie komen. Laat Uw wil worden gedaan in de straten in de stad zodat mensen U gaan zien? Psalm 19 verteld hoe de mens God kan zien. Niet doordat Zijn wil wordt gedaan. Jezus, de Zoon van God, deed de wil van God, en de wereld heeft Hem gedood. Heeft niet de wil van God gedaan. Klinkt allemaal zo mooi maar de woorden zijn dwaalleer woorden.

Nummer 786, Schepper God, U die alles adem geeft

(Mozaiek NAR)

Dit lied is geschreven a.d.h.v. Michael 6:8, Handelingen 17:25b, Jesaja 6:8 en Psalm 91:15

Het lied begint met; Laat mij zien wat waarde heeft voor U. Micha 6:8 zegt; Hij heeft u, mens, bekendgemaakt wat goed is en wat de Heere van u vraagt: niets anders dan recht te doen, goedertierenheid lief te hebben en ootmoedig te wandelen met Uw God. Foute vraag dus in dit lied. De woorden; het mooiste lied of wel duizend voor mijn Heer? U verdient toch zoveel meer? Ik leef voor U met hart en handen, om wie alleen is te omarmen. Neem het aan als liefdeslied voor U. Dat riekt naar geloof uit werken. Deze zin is in strijd met een andere zin uit dit lied. God van recht, geef mij een bewogen hart. Als je voor God leeft met hart en handen en omarmt wie alleen is, is er toch bewogenheid? Maar waarschijnlijk niet genoeg. Toch is dit in strijd met het Woord van God.

1 Petrus 3:8 zegt;[8] Ten slotte, wees allen eensgezind, vol medeleven, heb de broeders lief, wees barmhartig en vriendelijk.

Nergens lezen we dat God ons hart breekt met wat Hem breekt. Nee Hij geeft ons de opdracht; vol medeleven, heb lief en wees barmhartigheid en vriendelijk. Het; hier ben ik komt uit Jesaja en is gebaseerd op; zend mij. En Jesaja doet dan wat de Heer Hem opdraagt. Als wij ons leven geven aan de Heer is onze opdracht Hem te gehoorzamen uit liefde en niet steeds te vragen wat waarde heeft voor Hem, of geef een bewogen hart.

M.a.w., dit lied is on-Bijbels.

Nummer 788, Wees welkom Heilige Geest

Er is geen Bijbeltekst aan dit lied gerefereerd. Dat kan ook niet. De Heilige Geest kunnen wij niet welkom heten. Wij ontvangen bij onze bekering de Heilige Geest. De rest van de woorden van dit lied zijn allemaal in strijd met het Woord van God. M.a.w. dit lied moet uit het repertoire van een gemeente gehaald worden.

Nummer 789, U leert me lopen op het water

(Hillsong Music)

Lied is gerefereerd aan Mattheüs 14:22-33

Gaat over; Jezus wandelt op de zee. En dan wil Petrus naar Jezus toelopen. U leert me lopen op het water. Daarmee wordt natuurlijk bedoeld dat de Heere Jezus ons wil helpen om in alle omstandigheden op Hem te vertrouwen. Mooie en goede gedachte. Alleen jammer dat het refrein dan zegt: Geest van God leer mij te gaan over de golven, in vertrouwen U te volgen. Johannes 16:5-14 leert ons wat de taak/het werk van de Heilige Geest is. Het leert ons niet om de Geest te volgen. De Heilige Geest wijst ons op Jezus en getuigt met onze geest dat we kinderen van God zijn (Romeinen 8:16) Komt onze zwakheden te hulp, want wij weten niet wat wij bidden zullen. De Geest Zelf echter pleit voor ons met onuitsprekelijke verzuchtingen (Romeinen 8:26) M.a.w. de Heilige Geest wijst ons op Jezus, Hem (de Heere Jezus) moeten wij volgen. Leid mij verder dan mijn voeten kunnen dragen. Geen idee waar dit op gebaseerd is. Er is natuurlijk het gedicht, voetstappen in het zand.

Maar dat is niet Bijbels te onderbouwen. Ook al is de intentie goed. Er wordt gezongen naar de Geest van God. Dat is niet wat Gods Woord ons leert. Waarom vragen om mij verder te leiden dan mijn voeten kunnen dragen. Waar is dat op gebaseerd. Als Petrus op het water loopt en kijkt naar de omstandigheden, zinkt hij weg. Hij roept het uit naar de Heer en de Heer redt hem. Hij draagt Petrus niet verder. Er staat; toen ze in het schip geklommen waren, m.a.w. Petrus werd niet gedragen maar moest zelf lopen en in de boot klimmen. Nogmaals, waarom vragen om verder geleid te worden dan je voeten kunnen dragen. Gods Woord leert dat wij niet meer te verduren krijgen dan dat wij aankunnen. 1 Corinthe 10 :13a leert ons; meer dan een menselijke verzoeking is u niet overkomen. En God is getrouw: Hij zal niet toelaten dat u verzocht wordt boven wat u aankunt. De zin; “ Ik ben van U en u van mij”, roept ook vragen op. Oneerbiedig en God is Heilig. Dit lied klinkt en zingt misschien mooi maar is niet conform het Woord van God.

Nummer 790, God is mijn Herder, die mij weidt

Lied is gebaseerd op Psalm 23

Prachtige Psalm. Het lied lijkt bijna 100% te zijn. Zo jammer dat er dan die ene zin staat; Genade leidt mij naar huis. Dat is niet te lezen in de Psalm. Genade betekent; onverdiende gunst. Dus onverdiende gunst leidt mij naar huis. Gods Woord leert dat door het offer van de Heere Jezus wij toegang hebben tot God. Dat als wij sterven, onze ziel naar het Paradijs gaat. (Lees de woorden die Jezus spreekt tegen de ene moordenaar aan het kruis naast Hem) Als wij nog leven en de bazuin klinkt gaan wij Hem in een ondeelbaar ogenblik tegemoet in de lucht en brengt Hij (de Heere Jezus) ons in het Vaderhuis met de vele woningen. Het is natuurlijk genade dat wij Hem mogen kennen, maar het is niet de genade die ons naar huis leidt. Johannes 14:6 benadrukt dat Jezus zelf de weg naar de Vader is.

Nummer 794 You unravel me with a melodie

(Bethel Music)

Gelukkig hebben ze de Nederlandse vertaling eronder gezet. De Nederlandse vertaling van de zin; Your Blood flow through my veins, is vertaald met; Uw hart klopt in mijn hart. Maar letterlijk vertaald staat er; Uw bloed stroomt door mijn aderen. Beide vertalingen zeggen iets onwaars. Gods hart klopt niet in ons hart en het bloed van Jezus Christus stroomt niet door onze aderen. Staat nergens in Gods Woord. Het lied begint met; U ontrafelt mij met een melodie. Ontrafelen. Er wordt hier gezongen, U rafelt los, ontknoopt, ontwart mij met een melodie. Klinkt misschien goed maar is een leugen van de hoogste categorie. In Hem zijn wij een nieuwe schepping geworden op moment van onze bekering.

U omringt mij met een lied van verlossing van mijn vijanden, ‘Tot al mijn angsten verdwenen zijn. En dan de volgende woorden; Ik ben niet langer een slaaf van angst. Ik ben

een kind van God. Ik ben niet langer een slaaf van angst. Ik ben een kind van God. Deze woorden zijn in tegenspraak met de voorgaande woorden.

U spleet de zee, zodat ik er dwars doorheen kon lopen. Gebaseerd op het wonder wat de Heere God deed met het volk Israël toen Hij het bevrijden deed van hun onderdrukker. Mijn angsten verdronken in volmaakte liefde. U hebt mij gered zodat ik kon staan en zingen: Ik ben een kind van God. Dat is mooi maar in tegenspraak met de zin; U omringt mij met een lied van verlossing van mijn vijanden, "Tot al mijn angsten verdwenen zijn. Die zijn toch al verdronken. On-Bijbels lied. Zou niet gezongen mogen worden.

Nummer 795, Ik geloof in de Zoon

Bijbeltekst voor dit lied is Openbaring 5:5-15

Leg de tekst van het lied naast de tekst in Openbaring 5:5-15 dan lees je niets over "onze veldslag". Lees je niets over open elke deur. Wat in Openbaring staat over de boekrol die onze Heer en Heiland opent omdat Hij de enige waarachtige is die de boekrol mag openen, gaat verder in vers 16 en verder. Daar lees je over de 4 ruiters. Dit lied geeft een vertekend beeld van de aangehaalde Bijbeltekst. Heeft ook niets te maken met de woorden die gezongen worden. De woorden uit dit lied zijn een mix van waarheden en onwaarheden. M.a.w. stoppen met dit lied om te zingen.

Nummer 796, De Leeuw en het Lam (Bethel Music)

(Bethel Music) (The Lion and te Lamb).

Nummer 798, Houd vol

(Moaziek / NAR)

Nummer 799, In Eeuwigheid

(Bethel Music) (Forever, We sing hallelujah)

Nummer 802, Hier is mijn hart Heer

Gebaseerd op Psalm 86:11, Spreuken 4:23 en 23:26 ,

Geen idee of het lied goed vertaald is. De teksten komen wel een beetje terug in dit lied maar...spreek Uw waarheid binnenin mij is vloeken in de kerk. Jezus zegt; Ik ben de Weg, de Waarheid en het Leven. Hoe dan zingen; spreek Uw waarheid binnen in mij. Daarnaast hebben wij het Woord van God, wat de Waarheid is. Waarom dan zingen; spreek Uw waarheid binnen in mij. Dit lied bevat 1% leugen. Lijkt dus op rattengif. Dat bestaat uit 99%

gezonde en lekkere granen en 1% gif. Het is effectief dodelijk. Liederen met leugens zijn als rattengif. Je gaat misschien niet meteen dood zoals aan rattengif, maar je wordt wel vergiftigd. Pas op wat je zingt, voor je het weet, ben je geestelijk van Gods Woord afgeweken, vergiftigd, en zie je de echte waarheid niet meer.

Nummer 805, Maak ons hart onrustig God

Een lied gebaseerd op Psalm 62. Geen idee waarom. Niets van psalm 62 is terug te vinden in dit lied. Ik begrijp de intentie van de schrijver van dit lied. Op te komen voor de zwakkeren. Maar steek in ons Uw woede aan om het onrecht te weerstaan? Ik begrijp het, maar is dat de weg? Laat ons dwaas en koppig zijn? Nogmaals, ik begrijp de intentie en kan het lied ook niet echt in de hoek van foute liederen scharen, toch groeit in mij de gedachte dat als wij daadwerkelijk wederom geboren zijn, de Heilige Geest in ons is gekomen, dat diezelfde Geest iets in ons bewerkt als we onrecht zien. Dan zullen we ook de moed krijgen om er iets tegen te doen. Hoewel onrust kan aanzetten tot actie, roept de Bijbel vaker op tot vrede en rust in Christus (Johannes 14:27). Nogmaals ik begrijp de intentie maar zet er toch vraagtekens bij.

Nummer 806, Er ligt hoop in onze tranen

Gereferereerd aan Jesaja 57:15 en Romeinen 11:33-36

Er ligt hoop in onze tranen? Geprobeerd dit in Gods Woord te vinden. Maar niet gevonden. Er ligt kracht in ons verdriet? Gods Woord leert ons dat Zijn kracht in zwakheid wordt volbracht (2 Corinthe 12:9).

Het lied begint dus met; Er ligt hoop in onze tranen maar het refrein zegt, U geeft ons hoop. Hoezo hoop in onze tranen en God geeft ons hoop. Dat is niet te rijmen. U geeft ons hoop en VOORSPOED? Daar merken onze vervolgte broeders en zusters niets van en is niet Bijbels. Jezus werd vervolgd, gevangen genomen en gedood. Mattheüs 5:12 zegt; Zalig bent u als men u vervolgt omwille van Mij. Lees 2 Corinthe 11:24-27 Paulus ondervond geen voorspoed maar ramspoed omwille van Zijn Heer en Heiland.

U geeft ons reden om U te eren. Dus als er geen reden is, eren we Hem niet? Hij verdiend in alles onze lof dank eer en aanbedding zonder enkele reden. Puur en alleen omdat God, God is. Het lied benadrukt hoop in verdriet, maar de Bijbel roept vooral op tot troost en vreugde in Jezus, die de tranen wist (Openbaring 21:4). Verdriet kan leiden tot hoop, maar ware troost komt door Jezus en dat mist in dit lied.

Nummer 815, Vul dit huis met Uw glorie

Jesaja 6:3 en Romeinen 11:36 zijn de teksten waarop dit lied geschreven zou zijn. In deze teksten vind je niet dat de Heer het huis vult met Zijn glorie. 2 Kronieken 6:12 spreekt over

het gebed van Salomo en in hoofdstuk 7 lees je dan dat de heerlijkheid van de Heer neerdaalt en het huis (de tempel) vervult. In het nieuwe testament lezen we dat de Heer opnieuw neerdaalt. Als baby. Als man veroordeeld tot de dood. Hij stond op uit de dood. Ging terug naar de Vader in de hemel en guess what; Hij zond Zijn Geest om in ons te komen wonen. Hij vervulde daarmee ons tempeltje met Zijn glorie.

Maar we willen meer waarschijnlijk want we hebben het lef om te zingen; Vul dit huis met Uw glorie. En dan ook nog durven zingen; openbaar aan ons Uw heerlijkheid. Heeft Hij gedaan. Vloeken in de kerk is dit.

Nummer 816, Kom kijken wat de Heer gaat doen

Kom kijken wat de Heer gaat doen maakt ons tot toeschouwer. Een fout lied uit de wereld wat begint met; o kom er eens kijken wat ik in mijn schoentje vind is bijna gelijk aan de eerste zin uit dit lied; O kom er eens kijken wat de Heer gaat doen.

We worden uitgenodigd toe te kijken. Toe te kijken naar wat de Heer in de toekomst gaat doen. Vreemd want wij zullen met Hem regeren. Hij gaat het doen. Maar Hij bant de oorlog niet uit. Hij is de Vredevorst. Zodra Hij plaats neemt op de troon van David, breekt het 1000-jarig vrederijk aan. We zijn geen toeschouwer van dat alles. We leven er midden in. O machtige van Israël U staat aan onze kant? Nee, de God van Israël staat aan de kant van Zijn Zoon. Het refrein heeft de volgende tekst; U bedwingt de storm. Een ander lied uit de bundel opwekking zegt; Dwars door de storm. Verwarring alom in deze bundel. Dan de regels; O Heer, die ons in leven laat, al is ons hart verhard; O God die bergen beven laat, kom, overwin ons hart. Voor onze bekering hadden we een verhard hart. Maar de Heer klopte als een gentleman aan en wij deden open. En Hij hield maaltijd met ons. Door Zijn komst in ons verharde hart werd ons hart van steen vernieuwd. En nu zingen we; overwin ons hart? Openbaring 3 leert ons dat wijzelf terug moeten keren naar onze eerste liefde en dat wij als ons hart niet meer de plaats is waar Jezus op de troon zit, wij ons hart zelf moeten openen opdat Hij weer bij vernieuwing plaats kan nemen. Lied is dus niet conform het Woord van God. Het lied lijkt te suggereren dat God voortdurend nieuwe wonderen moet doen, terwijl de Bijbel leert dat het grootste wonder al is volbracht in Jezus' verlossingswerk (Johannes 19:30).

Nummer 819, Wie deed de eerste zon opgaan

Begeleiden teksten zijn Johannes 1:1-5, 3:16. Mattheüs 25:1-10

Wie deed de eerste zon opgaan? Zijn er nog meer zonnen. In Genesis 1 lees je alleen over zon, maan, en sterren. 1 zon en 1 maan en oneindig veel sterren.

Wie steekt het vuur aan in ons hart? Er staan veel teksten over vuur in Gods Woord maar niet dat God een vuur aansteekt in ons hart. Dit is dus niet Bijbels. Wie gaf Zijn glorie op

voor ons? Klinkt Bijbels en er ligt een kern van waarheid in, maar de Heere Jezus verliet de glorie vanwege Zijn gehoorzaamheid aan de Vader. Met de woorden wordt dan de nadruk op de mens gelegd. Maar het eindigt helemaal fout. Als straks de Bruidegom ons vindt? Hoezo ons vindt. Hij komt ons tegemoet in de lucht en dan zullen wij zeven jaren van huwelijksfeest hebben met onze Bruidegom. De tekst die ze hiervoor gebruiken is Mattheüs 25:1-10. Dat gaat niet over ons gelovigen, maar over Israël. Als de Heer Jezus na die 7 jaar van verdrukking op aarde terugkeert om Zijn Koningschap te aanvaarden zijn wij bij Hem. Met deze woorden brengen de schrijvers een dwaalleer over de toekomst van de Gemeente. In Kolossenzen 1:16 staat overduidelijk dat het Jezus is als degene door wie en voor wie alle dingen zijn geschapen. Waarom eerst al die vragen om vervolgens in het refrein het antwoord te bezingen?

Nummer 820, Alzo lief had God de wereld

(Mozaiek/NAR)

Gestoeld op Johannes 3:16 en Titus 2:11-13, Veel woorden in dit lied kloppen maar God zond Zijn Zoon niet om ons te redden van onszelf. Nee om ons te redden van de eeuwige verdoemenis.

God roept ons niet binnen in Zijn Huis. De Heere Jezus sprak de volgende woorden in Johannes 14: En als Ik heen gegaan ben en plaats voor u gereedgemaakt heb, kom Ik terug en zal u tot Mij nemen, opdat ook u zult zijn waar Ik ben. God roept ons dus niet binnen. Hij roept niet; Kom naar huis. We worden opgehaald als we tenminste wedergeboren Zijn.

Nummer 821, Kom en zing een vreugdelied

Toegevoegde Bijbelteksten zijn; Psalm 3:4, 22:4, 95:1-2. Klaagliederen 3:22-23 De vraag is, wie zingen dit lied? De teksten en vooral de tekst uit Psalm 22:4 leert dat de Heere God troont op de lofzangen van Israël. Het lied suggereert dat God troont op onze lofzangen. Het is alsof hier gezegd wordt; Heer U hebt Uw volk bevrijdt. Wie kan dan nog zwijgen. Over welk volk gaat dit. Verwarring alom. Vooral als je beseft tot Wie dit lied gezongen wordt. Aangezien de bundel opwekking voor gemeentezang is, wordt hier gezegd dat de gemeente het volk is en dat God troont op de lofzangen van de gemeente en dat is on-Bijbels. De Bijbel herinnert ons eraan om vreugde te vinden in God zelf, en niet alleen in emoties of liederen (Filippenzen 4:4).

Nummer 823, Hij laat ons niet vallen

(Bethel Music) (We will not be shaken)

Nummer 825, Reckless love

(Bethel Music)

Nummer 832 Jezus Overwinaar

(Mozaiek/NAR)

Nummer 833, U ontmoet ons zo onverwachts

Gebaseerd op Johannes 4:23-24, Efeze 1:18-19

Vul ons hart. Wij dienen ons hart voor Hem te openen en Hij zal binnenkomen. Open ons verstand is Bijbels (Lucas 24:45) maar er staat wel bij om de Schriften te begrijpen.

U verwelkomt ons in uw geheim? Geen idee waarop dit gebaseerd is. Leidt ons rond op onbekend terrein? Het zal. Toon U zelf. Dit is vloeken in de kerk. In Christus Jezus heeft de Vader Zichzelf getoond. Laat Uw diepste wezen zien. Dat heeft Hij gedaan. Kijk naar het offer van de Heer. Maar nee, wij zingen; Toon UZELF en laat Uw diepste wezen zien. Schandalig om dit te zingen. Geest van leven, Toon ons meer en meer van U? De Bijbel is niet voldoende? Daarin is alles te vinden van de Heere God en de Heere Jezus. Geest van de waarheid maak onze harten nieuw? Die was toch al vernieuwd op moment van bekering? Dit is iets vragen wat we al hebben. Maar dan zingen we; En wij durven U te vragen Heer, openbaar U zelf steeds meer. Dat ze dit durven vragen terwijl God Zich totaal heeft geopenbaard in Zijn Zoon de Heere Jezus Christus. Dit is vloeken in de kerk.

Nummer 834, Door gebed wordt duisternis verlicht

Mattheüs 6:13-15, 18:18-20

Het lied suggereert dat gebed op zichzelf de duisternis verlicht, maar de kracht ligt bij Jezus zelf als het licht van de wereld (Johannes 8:12).

Open de hemelpoorten, laat ons Uw Woorden horen. Psalm 118 spreekt over Poorten van gerechtigheid daardoor zal ik naar binnengaan. Niets over dat, als de hemelpoorten opengaan, Gods stem te horen is. Is ook niet conform het Woord van God. Het Woord van God is Gods Stem.

Heer in eenheid roepen wij U aan. Hier hebben ze Mattheüs 18:19-20 aan verbonden, vergeten dat de woorden van vers 19 en 20 volgen op een Bijbelgedeelte die gaat over tucht.

Breng vrijheid en vergeving. Dat heeft de Heere God gebracht. Wat moet Hij nog meer doen.

Een mengelmoes van waarheid en leugen maakt dit lied tot een totale leugen.

Nummer 837, U roept ons, wij komen

(Mozaiek/NAR)

Exodus 33:18-23. Hebrëen 2:9

Geen schaamte, geen schande en een zin later staat er; Open onze ogen. Als er geen schaamte en geen schande is, zijn onze ogen toch al open? En dan; Toon ons Uw glorie, Toon ons Uw aangezicht.

Gebaseerd op Exodus 33:18-23. In vers 20 staat; U zou Mijn aangezicht niet kunnen zien, want geen enkel mens kan Mij zien en in leven blijven. Maar toch deze tekst gebruiken voor de woorden: Toon mij Uw glorie, Toon ons Uw aangezicht. Hoe dan? De Heere God heeft Zijn glorie en Zijn aangezicht getoond in de Heere Jezus Christus.

Niets kan ons nu nog scheiden, U bent hier. Open onze ogen. Hoe zien we dan dat Hij hier is. Tegenstrijdige woorden. Het lied richt zich op het beantwoorden van Gods oproep, maar de Bijbel benadrukt ook de noodzaak van voortdurende gehoorzaamheid en niet slechts eenmalige respons (Jakobus 1:22-25). Gelovigen worden niet alleen geroepen om te komen, maar om te volharden in hun geloofsweg.

Nummer 843, Vaste hoop

(Bethel Music)

Nummer 844, De God van Abraham, Izaäk en Jakob

Numeri 6: 24-26

Dit is een priesterlijke zegen voor Israël. De zegen uit Numeri eindigt met; De Heer verheffe Zijn aangezicht over u en geve u vrede. Het lied zegt; Ga met de vrede van Zijn Geest. Gods Woord zegt; En de vrede van God, die alle begrip te boven gaat, zal uw harten en Uw gedachten bewaren in Christus Jezus. Filippenzen 4:7. Kolossenzen 1: 20a zegt; En dat Hij door Hem met Zichzelf verzoenen zou, door vrede te maken door het bloed van het kruis. Dus gaan met de vrede van Zijn Geest is niet Bijbels.

Nummer 845 The Blessing

(Bethel Music/Elevation Worship)

De Heer zegent en beschermt ons

Ook dit lied is gebaseerd op Numeri 6: 22-27

Het is de priesterlijke zegen.

Lied is gebaseerd op de Engelse versie van; The Blessing. Mag Zijn goedheid jou omgeven tot in duizend generaties. Ook je zonen en je dochters en hun zonen en hun dochters. Tot in duizend generaties is een belofte voor het volk Israël. Kunnen wij niet zomaar even op de Gemeente leggen en ook niet op ons persoonlijk leven. Kinderen zijn in de ouders geheiligd. 1 Corinthe 7:14. Maar dat staat los van hun behoud. Als de zonen en dochters een leeftijd hebben bereikt dat ze wilsbekwaam zijn, dus zelf kunnen kiezen voor een leven met of zonder Jezus en helemaal al ze het ouderlijk huis hebben verlaten zijn ze zelf verantwoordelijk. Door de herhaling wordt emotie opgeroepen, soort mantra's. Hoewel dit lied de zegen van God aanhaalt, komt het vaak zonder de voorwaarde van trouw en gehoorzaamheid aan Zijn Woord. Numeri 6:24-26 spreekt van Gods zegen, maar Deuteronomium 28 benadrukt dat zegen gepaard gaat met gehoorzaamheid. Dit lied is duizendmaal FOUT.

Nummer 846, U bent een Vader die zingt en juicht over ons

(Mozaiek/NAR)

Dit lied heeft de volgende Bijbelteksten. Marcus 14:36 en Romeinen 8: 15-17

In het midden laten of de Heere God over ons zingt en juicht. Ligt aan de Bijbelvertaling die gebruikt wordt. Maar de woorden; U neemt ons bij de hand en danst met ons vind je niet terug in Gods Woord, ook niet in gerefereerde Bijbelteksten. Marcus 14:36 zijn woorden die onze Redder in Gethsémané uitspreekt. Waarin Hij zegt; Abba, Vader, alle dingen zijn mogelijk voor U; neem deze drinkbeker van Mij weg, maar niet wat Ik wil, maar wat U wilt. Niets over juichen en zingen en dansen. Romeinen 8:15-17 spreekt over de Geest van aanneming tot kinderen door Wie wij roepen, Abba Vader. Ook in deze tekst niets over zingen en juichen van Gods kant en dansen met ons. Terug van weggeweest, komen wij thuis bij Uw welkomstfeest. Volgens Gods Woord zijn wij de Bruid van Christus en worden wij thuisgehaald in het Vaderhuis met de vele woningen om aldaar het huwelijksverbond te sluiten. Niets van een welkomstfeest. Deze woorden komen uit Sefanja 3:17, waar het juichen van God over Zijn volk Israël beschreven wordt. Dit lied slaat nergens op. Klinkklare nonsens.

Nummer 847, Er is hoop die groter dan de dood is

(Mozaiek/NAR)

Psalm 62:6-9, Psalm 91, Johannes 10:28

Dit lied is bijna helemaal goed. In refrein 2 staat; tot aan de dag dat U bij ons komt wonen.

Klinkt als een tekst uit Openbaring 21:3

Voor kinderen Gods is er een plaats in het Vaderhuis met de vele woningen bereid. Wij zijn hemelburgers. Wij worden naar de hemel gehaald alwaar God ook is. In Christus Jezus

woont Hij nu in ons hart d.m.v. Zijn Geest. Maar dat zegt de zin uit dit lied niet. Die zegt expliciet; tot aan de dag dat U bij ons komt wonen. Als Openbaring 21 wordt gelezen dan kan je de zin uit dit lied niet zingen. Dit lied hoort dus niet door wedergeboren kinderen van God, die Hem als Abba mogen aanspreken, te worden gezongen, ook al klopt de rest van het lied.

Nummer 849, Goedheid van God

(Bethel Music)

Nummer 850, Ons getuigenis is rijk

Lied gebaseerd op Handelingen 4:10-12

Gaat over Petrus en Johannes voor het Sanhedrin nadat de Here Jezus door deze broeders heen een kreupele man heeft genezen. Dat deden ze in Hoofdstuk 3. Ze zeiden; in de naam van Jezus Christus de Nazarener, sta op en ga lopen.

Het lied laat de mens zingen, wij proclameren Uw naam over; hopeloosheid, ongerechtigheid, ziekte en dood, twijfel en angst, zorgen en verdriet over mensen in nood.

Triggerzin is; wij proclameren over. Niet in maar over. Dit lied is demonisch. Want demonen kunnen, durven willen niet in Jezus naam iets zeggen. Maar ze kunnen wel OVER Jezus Hoofd heen spreken/ lees proclameren. Alle andere zinnen, hoe goed klinkend en bedoeld, zijn tot niets verworden door de woorden; proclameren over. En de naam om Wie het gaat wordt niet genoemd, de naam van Jezus. Dit lied had NOOIT in deze bundel mogen worden opgenomen.

Nummer 851, Prijs de Koning

(Hillsong Worship, King of Kings)

Nummer 853, Zing Zijn lied opnieuw

(Bethel Music, Sing His praise again, oh my soul)

Nummer 855, U geeft rust.

(Bethel Music) (It is Well)

Nummer 858, De strijd behoort u toe

(Bethel Music) (Battle belongs)

Nummer 860, Hier ben ik bij U

(Bethel Music) (Show me your glory, toon mij Uw glorie)

Bijbeltekst: Exodus 33:17-18, Psalm 96

Exodus 33:20 leert dat Mozes en ook wij het aangezicht van God kunnen zien en in leven blijven.

Om dan te zingen; Toon mij Uw glorie is vloeken in de kerk. God toonde Zijn glorie in Christus Jezus. De Heere Jezus sprak; Wie Mij heeft gezien heeft de Vader gezien. Wij zien Jezus in Zijn Woord. God toont dus in Zijn Woord ons Zijn glorie. Maar nee, de mens wil toch nog roepen; Toon mij Uw glorie. Het lied mist eerbied, is verder oppervlakkig, in gebiedendewijs en ik gericht. Spreekt over woorden van beschikbaarheid voor God, maar mist vervolgens een duidelijke oproep tot overgave en bekering, zoals in Romeinen 12:1-2, waarin Paulus aanspoort ons leven als offer te geven.

Nummer 865, Alles kan wachten, Heer

Filippenzen 3:8-10

Alles kan wachten Heer, ontmoet mij hier.

Alsof wij dat mogen zeggen; ontmoet mij hier. Alsof wij de Heere God kunnen vertellen wat Hij moet doen. Dit is vloeken. En dan ook nog zeggen; ik wil graag. Jezus bad; niet Mijn wil maar de Uwe geschiedde. Maar wij durven zingen, Ik wil graag. Hoe mooi de andere woorden ook zijn en redelijk Bijbelgetrouw, dit lied zegt wat wij willen dat de Heere God moet doen; ons hier ontmoeten.

Nummer 866, Dit bijft ons bij

(Bethel Music)

Exodus 15, Psalm 136

Als de woorden; een wolk bij dag bewijst dat U ons voorgaat. Een vuur bij nacht wijst ons de weg die U gaat, niet in dit lied hadden gestaan, was het een Bijbelgetrouw lied. Psalm 119 :105 leert; Uw Woord is een lamp voor mijn voet en een licht op mijn pad. De wolk overdag

en de vuurkolom s' nachts was voor het volk Israël. Wij hebben Gods Woord en de Heilige Geest.

Jammer van deze woorden in dit lied. Dat maakt dat dit lied on-Bijbels is.

Nummer 867, In geloof spreek ik de naam van Jezus

Handelingen 4:9-12, Filippenzen 2:8-11

Handelingen 4 spreekt over; DOOR de naam van Jezus een zieke man genezen is. Filippenzen spreekt over; IN de naam van Jezus. Geen van beide teksten geven weer dat wij in geloof de naam van Jezus spreken OVER ieder hart en verstand. Maar ook niet dat wij spreken tot iedere verslaving breken zal. Wij spreken ook niet de naam van Jezus OVER alle onrust en alle angst. Ook spreken wij niet OVER "mijn" familie de naam van Jezus.

In Zijn naam VINDEN wij vrede? Filippenzen 4:6-7 zegt: Wees in geen ding bezorgd, maar laat uw verlangens in alles bekend worden bij God; en de vrede van God, die alle begrip te boven gaat zal uw harten en gedachten bewaken in Christus Jezus. Wij vinden dus niet de vrede in Zijn aanwezigheid. Dit lied is on-Bijbels.

Nummer 868, Hoor ons bidden, hoogste Koning

Markus 11:22-24, Efeze 6:10-11, Kolossenzen 1:27

Laat ons puur en heilig zijn. Gods Woord leert dat wij het moeten zijn. Niet de vraag, laat ons dat zijn. 1 Petrus 1:16, Leviticus 11:44, 19:2,20:7, 26, Romeinen 12:1.

Kom met kracht en kom met redding. Kracht is gekomen op de 1e Pinksterdag. Lukas 24: 49 Handelingen 1:8. Redding is gekomen toen Jezus werd geboren. Is voorzegd in het OT en is vervuld in het NT.

Openbaar Uw Koninkrijk. Lees de Evangelien en ontdek dat de Heere Jezus het Koninkrijk van God heeft geopenbaard door Zijn gelijkenissen met woorden als; waarmee zal Ik het Koninkrijk van God vergelijken en zo nog meer teksten waarin wij kunnen ontdekken alles over het Koninkrijk.

U alleen verzet de bergen. Ze gebruiken een tekst uit Markus 11. Daar staat; Want Voorwaar Ik (dat is de Heere Jezus) zeg u (de volgelingen/discipelen) Wie tegen deze berg zal zeggen: word opgeheven en in de zee geworpen, en niet zal twijfelen in zijn hart, maar zal geloven dat wat hij zegt, gebeuren zal, het zal hem gebeuren wat hij zegt.

Het tegenovergestelde wat de schrijvers van dit lied zeggen.

U alleen hersteld ons land. Geen idee waar dit op gebaseerd is. De Heer hersteld de wereld, een nieuwe hemel en een nieuwe aarde.

Kijk ons aan en wees genadig. Hij keek ons aan en was ons genadig, Hij zond Zijn Zoon.

Breng ons uit het donker thuis bij Uw liefdevolle Vader door Uw Woord wat helder schijnt.

De Heer zal ons thuisbrengen. Maar niet door het Woord wat helder schijnt. Nee, Hij komt ons tegemoet in de lucht en aan dat moment gaat het roepen van een aartsengel en het blazen van de bazuin vooraf. Niets met het Woord van God.

Mooiklinkende woorden maar verre van Bijbels.

Nummer 869, Maak dit huis tot een huis van gebed

(Mozaiek)

Mattheüs 21:12-13, Ezechiël 37:1-14

De eerste tekst verwijst naar het moment dat de Heere Jezus de tempel binnenging en daar de hele zooi ondersteboven gooit en een heleboel mensen de tempel uitjaagd. En dan zegt Hij; Mijn huis zal een huis van gebed genoemd worden. Als er dan gezongen wordt; Maak dit huis tot een huis van gebed geven we daarmee de Heere Jezus de toestemming om flinke opschoning te houden. Weet wat je zingt.

Maar dan willen ze wel een huis van gebed waar de Heer tastbaar aanwezig is? Hoe dan. Dit zijn woorden die een gevoel moeten opwekken alsof we Hem zouden kunnen voelen. Dwaalleer!

Laat de beenderen weer leven Heer. Gerefereerd aan Ezechiël 37. Een profetie over Israël die grotendeels al in vervulling is gegaan, alleen de Geest ontbreekt nog. Maar de schrijvers van dit lied betrekken het op de christenen. Dwaalleer.

Bouw de ruïnes op, herstel Uw kerk. 1 Petrus 2: 4-6 leert dat wij levende stenen zijn die naar Hem toe dienen te gaan. Dan worden die levende stenen ingevoegd tot een geestelijk huis. M.a.w. de bal ligt bij de christenen.

Kom, stort Uw Geest op ons. Vloeken in de kerk. De Heilige Geest is eenmalig uitgestort, daarna ontvangt de mens die tot bekering is gekomen, de Heilige Geest in het hart. Blaas ons nieuw leven in. Dat blazen is een profetie voor Israël wat aan het einde van de 7 jaar van verdrukking zal plaatsvinden. Nieuw leven hebben wij ontvangen toen we ons bekeerden.

Want wij verlangen naar een herleving. Gods Woord leert ons dat wij terug dienen te gaan naar onze eerste liefde voor Hem. Bekeer u en doe de eerste werken. Openbaring 2:4-5.

Zet Uw kerk weer in vuur en vlam. Zie nogmaals Openbaring 2:4-5. Het lied richt zich op een fysiek gebouw, terwijl gelovigen zelf de tempel van de Heilige Geest zijn (1 Korinthiërs 3:16). Jezus moedigt aan om als gemeenschap een huis van gebed te vormen, ongeacht de locatie (Johannes 4:21-24).

Nummer 873, Wie anders laat zelfs de stenen zingen?

Psalm148, Openbaring 5:12-13

Lukas 19 vers 39-40 leert ons dat de Farizeeën willen dat de Heere Jezus Zijn discipelen zou bestraffen omdat zij tijdens de intocht in Jeruzalem riepen; gezegend is de Koning, Die daar komt in de naam van de Heere. Vrede in de hemel en heerlijkheid in de hoogste hemelen.

De Farizeeën wilden niet dat ze de Heere Jezus dit toe zongen. Jezus antwoordde hen; Ik zeg u dat de stenen zouden roepen, als dezen zouden zwijgen. Niets over zingen.

Hoe graag had heel de schepping woorden voor haar lied! Maar die vreugde is voor mij? Psalm 148 leert; looft Hem vanuit de hemel, in de hoogste plaatsen, al Zijn engelen, al Zijn legermacht, zon, maan, lichtende sterren, Allerhoogste hemel, water boven de hemel, vanaf de aarde, zeemonster, alle diepe wateren, vuur en hagel, sneeuw en damp, stormwind die Zijn Woord doet, bergen en heuvels, vruchtbomen en alle ceder, kruipende dieren en gevleugelde vogels, koningen van de aarde en alle oliën, vorsten, alle rechters, jongens en meisjes, ouderen en jongen. De psalmdichter eindigt met; laten zij allen de Heere loven.

De woorden; die vreugde is van mij is een leugen. Het is een oproep van de psalmdichter voor de gehele schepping om God de lof en de eer te brengen. Psalm 150: 6 zegt: aan ALLES wat adem heeft de HEERE loven.

De rest van dit lied klopt met de kanttekening de Heere loven nu in deze tijd is meer dan het zingen van Halleluja, wat betekent; loof de Heer. We loven de Heer door Hem in onze wandel, handel, spreken en zwijgen te laten zien wie Hij is. Het is waar, de lof en eer die onze Heer verdient duurt langer dan de eeuwigheid. Laten we dan ook beginnen met Hem de lof en eer te brengen in niet alleen het zingen van Halleluja.

Nummer 877, Ik roep tot U, de God van Jacob

Psalm146. Maleachi 3:6

Vreemd lied. De God van Jakob is natuurlijk ook de God van Mozes. Maar de schrijvers van dit lied wil eenzelfde wonder dan wat de Heere God deed ten tijde van de uittocht uit Egypte. De schrijver laat de mensen zingen; en nu heb ik datzelfde wonder nodig. M.a.w. God nu bent U aan zet. Schandalig dat zoiets gezongen wordt.

Ik roep tot de God van Maria? De volgende zin maakt niet duidelijk of het nu God is die oog heeft voor de armste dienaars of dat Maria oog heeft voor de armste dienaars van God. Riekt naar Maria-verering.

Ik roep tot de God van David, U gaf hem moed voor grote daden, één steen versloeg de vijand, help mij nu met de mijne. Als wij ons hebben bekeerd en hebben laten dopen (daarmee is onze oude ik en de vijand begraven) hoeven wij alleen net als David in vol vertrouwen op de Heer, Hem te eren, met grote regelmaat Zijn dood gedenken, middels Heilig Avondmaal, laten zien aan de vijand in de hemelse gewesten op welke Hoesteen wij on leven bouwen.

Dan een serie met U bent Dezelfde. Dan ineens staat er, U bewoog met kracht, beweeg ook nu met kracht. Die kracht is in ons, die dienen wij te bewegen.

Melaatsen raakt U aan, raak mij ook aan. Dat is al gebeurd ten tijde van de bekering. Waarom nu weer zingen, raak mij ook aan. Ik roep tot U, Geest van God.

Nergens wordt in Gods Woord ons geleerd om tot de Geest van God te roepen. Het is de Geest van God die ons bekent maakt wat God de Vader aan ons wil doorgeven middels Zijn Woord. Het gebed wat Jezus ons leerde begint dan ook met Onze Vader die in de hemelen zijt.

Met de woorden: U bent Dezelfde laten de schrijvers van dit lied mensen woorden zingen die enerzijds beseffen dat God Dezelfde is maar anderzijds Diezelfde God verplichten datgene te doen wat Hij aan Mozes, David, Maria deed. En naast dat alles roepen we Geest van de Vader, KOM en vul mij steeds weer. Vul mij steeds weer is niets mis mee, maar het dwingende Woord KOM. Op ons commando moet de Geest komen en ons vullen, dat is uit den boze.

Gevaren van de moderne aanbiddingsmuziek(CCM)

Opwekkingsliederen, Kingdom Now, Word of Faith, Bethel, Hillsong, Elevation etc.

De liedbundels met opwekkingsliederen worden uitgegeven door Stichting Opwekking.

Opwekkingsliederen leggen vooral naarmate de nummers in de bundels hoger zijn, de nadruk op persoonlijke gevoelens en ervaringen. De liederen bezingen steeds meer leringen vanuit het charismatisch gedachtegoed. Dit gaat ten koste van Gods majesteit en heiligheid. De liederen Zijn veelal ik-gericht in plaats van op God gericht. Daarnaast zijn vele liederen veelal oppervlakkig en hebben een on-Bijbels Godsbeeld. Er is een groot gebrek aan de Vreze des Heeren. Met andere woorden, een diep ontzag voor God, Zijn heiligheid, majesteit en haten van de zonden. De hele NAR beweging binnen vele kerken wordt steeds krachtiger en dat juist door middel van muziek. Muziek is een machtig instrument in de hand van de

tegenstander. Er wordt door de muziek een emotie op gang gebracht. En wanneer de muziek het gevoel geheel te pakken heeft, dan komt de tekst die dan het idee geeft dat God wordt aanbeden. In werkelijkheid is dit manipulatie en misleiding.

Voor meer informatie over charismatische misleiding, onderstaande link.

<https://www.dirkjanjansen.nl/de-charismatische-misleiding/>

Ieder jaar wordt er een aantal liederen door een selectiecommissie toegevoegd aan de bundel. Ook Hans Maat was lid van deze commissie. <https://www.dirkjanjansen.nl/de-misleiding-van-hans-maat/>

Daarnaast wordt er in de Bijbel regelmatig gebruikgemaakt van symbolen zoals "vuur," "water," en "wind," die meestal staan voor reiniging, oordeel, of Gods aanwezigheid op een intense manier. Zo spreekt Hebreëën 12:29 over "God is een verterend vuur," wat Zijn zuiverende en rechterlijke aard benadrukt. In Opwekkingsliederen worden deze symbolen soms alleen als vreugdevol of bemoedigend gezien.

Ook wordt in veel liederen gevraagd om de Heilige Geest "te komen" of "neer te dalen." In de Bijbel wordt echter duidelijk gemaakt dat de Geest sinds Pinksteren blijvend bij de gelovigen woont (Johannes 14:16-17 en Handelingen 2:38). Dit constante verzoek is niet bijbels en suggereert dat de Heilige Geest ons regelmatig moet "bezoeken," terwijl de Bijbel zegt dat Hij ons nooit verlaat.

Al met al leert de Bijbel dat ware aanbidding gepaard moet gaan met trouw, gehoorzaamheid en een focus op Gods waarheid. Jezus zegt in Johannes 4:23-24: "Ware aanbidder zullen de Vader aanbidden in geest en waarheid." Dit betekent dat aanbidding niet alleen om gevoel draait, maar ook om het volgen van Gods Woord en het naleven van Zijn geboden.

De Bijbel leert dat ware aanbidding verder gaat dan emoties en ervaringen; het vraagt om een diep respect voor Gods heiligheid en een leven in gehoorzaamheid aan Zijn wil.

De leer achter veel van de liederen is echter niet juist. Er zijn liederen die ons oproepen om geestelijk te strijden. Dit is gebaseerd op de Kingdom Now leer.

Ook zijn er veel liederen waarin gevraagd wordt om een aanraking van God. Dat is wat veel hedendaagse christenen ook willen. Men wil God ervaren. De liederen zijn zo gemaakt, dat door het luisteren en zingen ervan je 'een aanraking van God' krijgt. Er ligt veel nadruk op emotionele woorden als kracht en liefde, en doordat bepaalde zinnen steeds aan het eind van het lied herhaald worden (mantra) geeft dit je de gelegenheid te komen in een staat waar je Gods liefde diep in je voelt stromen. Dit is een vorm van contemplatie die voortkomt uit de rooms-katholieke kerk.

Het lijkt erop dat het niet meer doordringt bij veel mensen wat ze zingen. Men denkt dat het een goed christelijk lied is, en het zingt zo lekker weg, men krijgt er een fijn gevoel bij en het feit dat er in de tekst misschien wel dingen staan die Bijbels niet juist zijn, lijkt niet eens in hen op te komen.

Een studie over het ontstaan en de ontwikkeling van de hedendaagse Worship is gedaan door Wilco Vos. De invloed van buitenlandse worship (Bethel, Hillsong en anderen) is binnen de kerken in ons land enorm toegenomen. [Documentaire Wilco Vos](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://search.app/S5KDE7WZ332tBjpf6>

Onderschat de invloed van vele teksten die je zingt niet. Die bepaalt welke woorden je zingt en daarmee welke tekst in je hoofd blijft hangen en mede je Godsbeeld vormen. Aan de Opwekkingsbundel worden steeds meer liederen met een hoog (charismatisch) on-Bijbels gehalte toegevoegd van onder andere [Hillsong](#) en [Bethel](#). Het is goed waakzaam en oplettend te zijn en niet klakkeloos mee te zingen maar je bewust te zijn van de tekst. Veel van deze liederen zijn vertaald en komen via de Amerikaanse NAR gemeenten in de bundel Opwekking terecht. Ook worden er steeds meer nummers toegevoegd van Kees Kraayenoord, de oprichter van een Mozaik, een NAR gemeente in Nederland.

In deze link <https://search.app/mFNpzfcgCMmAhtdo8> vind je de top 10 van de opwekkingsliederen van de afgelopen jaren. Meer emotie, meer oppervlakkigheid, minder diepgang en Kingdom Now klinken helaas steeds meer door. Helaas en versmald evangelie.

Meer informatie over Bethel Music; <https://search.app/1ApCi8r4XA1efyyY7>

Meer informatie over Hillsong; <https://search.app/HqTWXhzfNSJiVxbHA>

Meer informatie over Elevation Worship;

<https://www.missionaryspencersmith.com/steven-furtick>

[Darlene Zschech](#), een voormalig aanbiddingsleidster van Hillsong, heeft rond de 70 nummers geschreven waarvan er ook enkele in de bundel zijn opgenomen. Zie;

<https://search.app/kmqC4ULpPy1qpLkg8>

Voor wie zich nog verder wil verdiepen in de achtergrond van de liederen en hun bronnen, lees meer via onderstaande links. De Third Adam heeft zeer duidelijke documentaires gemaakt en deze zijn via Bijbelse Bron vertaald in het Nederlands.

Third Adam omvat meerderen delen. Wil jij weten welke geest schuilt achter veel dwalingen en met name ook in de muziek dan is het bekijken van deze video van de Third Adam, The Road to Shambala de moeite waard.

<https://youtu.be/59c-Y970Ksg>

Gevoel en ervaring

Muziek doet iets met ons gevoel en onze emotie.

Bron: Leven met God en de Bijbel

[Bethel Music - Leven met God en de Bijbel](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://search.app/zZ78gZnN9ViPUxW8A>

5 redenen om te stoppen met het zingen van Bethel, Hillsong en Elevation Worship Music

[Belangrijke link: Bethel-Hillsong-Elevation-Worship-Music PDF \(bereanresearch.org\)](#)

(Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://bereanresearch.org/why-music-matters-a-former-worship-leaders-testimony/>

Zou een kerk aanbiddingsmuziek moeten gebruiken uit bronnen waarvan bewezen is dat ze deel uitmaken van de geest van dwaling en onwaarheid waar Jezus voor waarschuwt? Wat als het lied zelf bijbels is? Doet de bron ertoe? Zou een lied niet op zijn eigen merites beoordeeld moeten worden en niet op de bron?

Dit zijn vragen waar veel kerkleiders mee worstelen, net als hun gemeenteleden. Dat komt omdat de meeste muziklicenties die kerken kopen voor zondagochtendiensten afkomstig zijn van de "Big Three": [Bethel Church in Redding California](#), [Hillsong United in Australië](#) en [Elevation Church](#) in Charlotte, North Carolina.

Al deze drie organisaties en hun leiders hebben keer op keer bewezen een compleet ander evangelie te verkondigen dan de doctrine die Jezus en zijn apostelen verkondigden. (Meer daarover hieronder.) Hun muziek is emotioneel manipulatief om gefabriceerde religieuze ervaringen te creëren. En al deze drie organisaties halen de focus van Jezus af en richten zich op jou.

Wanneer gemeenteleden de bron van deze muziek herkennen, zijn velen terecht geschokt. Als je je ooit hebt afgevraagd of de Bijbelse teksten van een populair aanbiddingslied geschikt zijn, bekijk dan de informatie in bovenstaande link over Bethel, Hillsong en Elevation Worship Music. Lees dan deze pdf:

[NIEUW: Waarom muziek belangrijk is: getuigenis van een \(voormalige\) aanbiddingsleider](#)

(Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://bereanresearch.org/why-music-matters-a-former-worship-leaders-testimony/>

[Stop met het zingen van Hillsong, Bethel, Jezuscultuur en Elevation – Scott Aniol, G3 Ministries](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://g3min.org/stop-singing-hillsong-bethel-elevation-worship/>

[Open brief aan leiders van de “aanbidding” – The Watchman's Bagpipes](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://thewatchmansbagpipes.blogspot.com/>

[Waarom uw kerk moet stoppen met het spelen van Bethel, Hillsong, Elevation en Jezuscultuur - Michelle Lesley](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://michellelesley.com/>

[Waarom we geen Hillsong, Elevation, Gateway en Bethel-muziek zouden moeten zingen – Grace River](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://graceriverva.com/>

[Dit is GEEN aanbidding – Voddie Baucham](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://thewrathofgod.com/>

[Waarom kerken muziek van Bethel, Hillsong en Elevation moeten vermijden – Onward in the Faith](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://onwardinthefaith.com/>

[Het maakt uit waar onze aanbiddingsmuziek vandaan komt. Laten we twee keer nadenken voordat we Hillsong en Bethel zingen – Premier Christianity – VK](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://www.premierchristianity.com/>

[Waarom we geen Bethel-, Hillsong- en Elevation-liederen zingen – Doctrine Matters Podcast](#)
(Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: <https://doctrinematterspodcast.com/>

[Protecting the Sheep \(Living Biblically\)](#) (Ctrl+klikken om te openen)

Originele link: https://livingbiblically.substack.com/p/protecting-the-sheep?utm_medium=ios&triedRedirect=true

NAR

New Apostolic Reformation

Overzicht van artiesten en muziekministries die vaak geassocieerd worden met de New Apostolic Reformation (NAR) en bredere charismatische bewegingen, met enkele van hun bekendste nummers:

1. Bethel Music

Bethel Music is een van de meest invloedrijke aanbiddingsbewegingen wereldwijd, voortgekomen uit Bethel Church in Redding, Californië. Hun muziek is diep geworteld in charismatische en profetische aanbedding.

- *Reckless Love* (Cory Asbury)
 - *Raise a Hallelujah* (Jonathan David Helser & Melissa Helser)
 - *This Is a Move* (Tasha Cobbs Leonard)
 - *Goodness of God* (Jenn Johnson)
 - *No Longer Slaves* (Jonathan David & Melissa Helser)
-

2. Jesus Culture

Oorspronkelijk ontstaan uit Bethel Church, is Jesus Culture een onafhankelijke aanbiddingsband geworden, bekend om hun krachtige en energieke live worship.

- *Break Every Chain* (Kim Walker-Smith)
 - *Your Love Never Fails* (Chris Quilala)
 - *Fierce* (Chris Quilala)
 - *Holy Spirit* (Kim Walker-Smith)
 - *Rooftops* (Kim Walker-Smith)
-

3. Hillsong Worship

Hillsong Church, gevestigd in Australië, is wereldwijd bekend om hun muziek, die vaak wordt gezongen in charismatische kerken. Hillsong Worship en Hillsong United hebben grote invloed gehad op moderne aanbidding.

- *What a Beautiful Name*
 - *Oceans (Where Feet May Fail)*
 - *Mighty to Save*
 - *King of Kings*
 - *Who You Say I Am*
-

4. Elevation Worship

Elevation Worship komt uit Elevation Church in North Carolina en heeft een sterke aanwezigheid in de moderne aanbiddingsmuziek. Hun liederen zijn vooral gericht op hoop en het proclameren van Gods kracht.

- *Graves Into Gardens*
 - *Do It Again*
 - *The Blessing* (met Kari Jobe en Cody Carnes)
 - *See a Victory*
 - *O Come to the Altar*
-

5. Planetshakers

Planetshakers is een aanbiddingsband afkomstig uit Planetshakers Church in Australië. Ze staan bekend om hun energieke en vaak feestelijke muziek, die gebruikt wordt in jeugdgroepen en grote samenkomsten.

- *Endless Praise*
- *Nothing is Impossible*
- *The Anthem*
- *Fall in This Place*
- *Leave Me Astounded*

6. Maverick City Music

Maverick City Music staat bekend om hun inclusieve en spontane stijl van aanbedding. Ze brengen diverse culturen en muziekstijlen samen, wat hun liederen uniek en krachtig maakt.

- *Jireh* (feat. Chandler Moore & Naomi Raine)
- *Promises* (feat. Joe L. Barnes & Naomi Raine)
- *Man of Your Word* (feat. Chandler Moore)
- *Refiner* (feat. Chandler Moore & Steffany Gretzinger)
- *Wait on You* (feat. Elevation Worship & Dante Bowe)

7. Gateway Worship

Gateway Worship komt voort uit Gateway Church in Texas en heeft verschillende populaire aanbiddingsliederen voortgebracht. Ze richten zich vaak op het grootmaken van Jezus en Zijn opstanding.

- *Revelation Song* (Kari Jobe)
- *The More I Seek You*
- *Stand in Your Love*
- *God Be Praised*
- *My Soul Will Sing*

8. Housefires

Housefires is een aanbiddingscollectief dat zich richt op organische en intieme worship. Ze zijn bekend om hun eenvoudige, maar diepgaande liederen.

- *Good Good Father* (ook populair gemaakt door Chris Tomlin)
- *Build My Life*
- *Yes and Amen*
- *The Way (New Horizon)*
- *Your Love is Alive*

9. Upperroom

Upperroom is een aanbiddingsbeweging die bekend staat om spontane aanbedding en gebedsmomenten. Hun liederen richten zich op diepgaande ontmoetingen met de Heilige Geest.

- *Surrounded (Fight My Battles)*
 - *You Satisfy*
 - *You and You Alone*
 - *Rest on Us* (feat. Maverick City Music)
 - *Oh the Cross*
-

10. David Crowder (Crowder)

David Crowder, beter bekend als "Crowder", is een pionier in moderne aanbiddingsmuziek. Zijn stijl combineert folk, rock en elektronische invloeden.

- *Come As You Are*
 - *How He Loves* (ook populair door John Mark McMillan)
 - *All My Hope* (feat. Tauren Wells)
 - *I Am*
 - *Run Devil Run*
-

11. Vineyard Worship

Vineyard Worship is de aanbiddingsarm van de Vineyard-beweging. Ze staan bekend om hun focus op intieme aanbedding en Heilige Geest-ervaringen.

- *Breathe*
 - *Come Now is the Time to Worship*
 - *Holy and Anointed One*
 - *Refiner's Fire*
 - *Draw Me Close*
-

12. Phil Wickham

Phil Wickham is een moderne aanbiddingsleider met veel invloed in charismatische en evangelische kerken. Zijn muziek is gericht op het verheerlijken van God en Zijn schepping.

- *This is Amazing Grace*
 - *Living Hope*
 - *Battle Belongs*
 - *Great Things*
 - *Your Love Awakens Me*
-

13. Kari Jobe

Kari Jobe is een aanbidderleider die wereldwijd bekend is om haar krachtige, emotionele aanbiddingsliederen. Ze is een vaste naam in veel charismatische bewegingen.

- *Forever*
 - *The Blessing* (samen met Elevation Worship en Cody Carnes)
 - *Revelation Song* (als deel van Gateway Worship)
 - *I Am Not Alone*
 - *Steady My Heart*
-

14. Cody Carnes

Cody Carnes, de echtgenoot van Kari Jobe, is ook een bekende aanbiddingsleider. Zijn liederen zijn gericht op diepe toewijding en het zoeken naar Gods aanwezigheid.

- *Run to the Father*
 - *Christ Be Magnified*
 - *Nothing Else*
 - *Let the Light In*
 - *Heaven Fall*
-

15. Rend Collective

Rend Collective is een Ierse aanbiddingsband die bekend staat om hun folkachtige geluid en vreugdevolle aanbiddingsliederen.

- *My Lighthouse*
 - *Build Your Kingdom Here*
 - *Counting Every Blessing*
 - *Your Name is Power*
 - *Joy of the Lord*
-

16. Tasha Cobbs Leonard

Hoewel Tasha Cobbs Leonard uit de gospelwereld komt, wordt haar muziek vaak gebruikt in charismatische en NAR-kringen vanwege haar krachtige, Heilige Geest-gerichte aanbedding.

- *Break Every Chain*
- *This is a Move*

- *Fill Me Up*
 - *Gracefully Broken*
 - *I'm Getting Ready* (feat. Nicki Minaj)
-

17. William McDowell

William McDowell is een gospel-aanbiddingsleider die bekend staat om zijn focus op gebed en overgave aan God.

- *I Give Myself Away*
 - *Withholding Nothing*
 - *Spirit Break Out*
 - *Send the Rain*
 - *It Is So*
-

18. Sean Feucht

Sean Feucht is een aanbiddingsleider en activist die bekend staat om zijn betrokkenheid bij de "Let Us Worship"-beweging. Zijn muziek wordt vaak gebruikt in charismatische samenkomsten.

- *Raise a Hallelujah* (ook bekend door Bethel Music)
 - *Burning Ones*
 - *Finish What You Started*
 - *There Is a Name*
 - *Wild*
-

19. Leeland

Leeland is een aanbiddingsband die bekend staat om hun oprechte en aanbidde liederen. Hun muziek wordt vaak gezongen in NAR- en charismatische kerken.

- *Way Maker* (vaak gecoverd door verschillende artiesten)
 - *Lion and the Lamb* (ook populair gemaakt door Bethel Music)
 - *Better Word*
 - *Unending Songs*
 - *Invisible*
-

20. Pat Barrett

Pat Barrett is de originele schrijver van *Good Good Father* en heeft veel invloed op de moderne aanbidding, met een focus op eenvoud en het verheerlijken van Jezus.

- *Build My Life*
- *The Way (New Horizon)*
- *Canvas and Clay*
- *Better*
- *Sails* (met Amanda Cook)

Dit zijn enkele van de belangrijkste artiesten en bands die vaak in NAR-kerken en bredere charismatische bewegingen worden gebruikt voor aanbidding. Hun muziek richt zich vaak op diepe spirituele ervaring, lofprijzing en de aanwezigheid van de Heilige Geest. De website van “unravelations” besteedt ook aandacht aan foute liederen. Ook aan de vraag waarom de NAR de kerk bedreigt.

<https://unravelations.weebly.com/home/hoeveel-foute-liederen-woorden-er-in-uw-kerk-gezongen>

<https://unravelations.weebly.com/home/wat-is-de-nar-en-waarom-bedreigt-het-de-kerk>